

BILAN - Édition 2025



PAYSAGES
IN MARCIAC



paysages-in-marciac.fr



Le génie de l'arbre

À l'occasion de cette dix-septième édition, notre association, Arbre et Paysage 32, s'est symboliquement placée sous le houppier de l'arbre afin d'offrir au plus grand nombre l'occasion de le découvrir, de l'admirer et de repartir avec de précieuses graines d'idées à faire germer !

Il est possible de s'orienter vers un avenir soutenable dès lors où nous décidons de replacer l'arbre au cœur de nos espaces, à la campagne comme à la ville. Et à condition bien sûr de lui laisser la place de s'épanouir pour remplir ses nombreux rôles.

Tout au long de la semaine, Paysages In Marciac a réuni une grande diversité d'intervenants, tous enracinés dans une relation forte avec l'arbre et qui ont contribué à le faire connaître à leurs manières !

Cette édition fut une réussite marquée par la diversité des approches et des contributions. Tout ceci ne serait pas possible sans nos sponsors, les conférenciers, animateurs et bien sûr sans le public, qui permettent de faire de Paysages In Marciac un événement incontournable de la scène gersoise !

Paysages In Marciac est un festival organisé par Arbre et Paysage 32 depuis 2009.



Le festival dédié au paysage, à l'arbre et à l'environnement

PAYSAGES IN MARCIAC

17^{EME} EDITION

LE GÉNIE DE L'ARBRE

DU 28 JUILLET
AU 1^{ER} AOÛT 2025

CONFÉRENCES
ATELIERS
CINÉ-ÉCHANGES
BALADES
DÉDICACES
SPECTACLE

www.paysages-in-marciac.fr

📍 À Marciac (Gers)

▶ En direct sur Youtube



ARBRE et
PAYSAGE 32

PROGRAMME

LUNDI 28 JUILLET

PRENDRE SOIN DES ARBRES

10h CONFÉRENCE

Comprendre les arbres pour mieux les préserver avec David Happe et Benoît de Reviers, animée par Florine Routier

12h30 DÉDICACE

David Happe

Dédicace de ses livres

12h30 Inauguration suivie d'un concert du groupe Bonne Idée Duo

En présence des élus

14h30 ATELIER TECHNIQUE PROFESSIONNEL

Affiner son regard lors de l'entretien d'un arbre : diagnostic, risque et décision avec Benoît de Reviers

À destination des techniciens, services techniques espaces verts, élagueurs grimpeurs, professionnels de l'arbre, associations environnementales...

14h30 BALADE

Escapades arborées animée par Nadège, Arbre et Paysage 32

Places limitées, sur inscription

17h CINÉ-ÉCHANGE

Le village qui voulait replanter des arbres réalisé par Brigitte Chevet, suivi d'un échange avec Arbre et Paysage 32

Festival gratuit et tout public, sauf précisions ci-dessous.

MARDI 29 JUILLET

ÇA COULE DE SOURCE

10h CONFÉRENCE

Arbre et eau : ça coule de source ? avec Marlène Vissac, Sylvain Delzon et Bruno Sirven, animée par Hervé Covès

12h30 DÉDICACE

Marlène Vissac

Dédicace de son livre

14h BALADE | 10€

Sylvothérapie par Jean-Paul Letz de l'association Avec les Arbres.

Places limitées, sur inscription

17h BALADE | 10€

Sylvothérapie par Jean-Paul Letz de l'association Avec les Arbres.

Places limitées, sur inscription



16h30 SPECTACLE FAMILLE |
Participation libre

20 000 Yeux sous la Terre

Spectacle vivant de et avec Cécile Bezada

À travers des chansons, jeux et interactions, ce spectacle sensibilise au rôle fondamental de l'écosystème sol, de manière ludique et pédagogique.

Retrouvez le programme complet sur
www.paysages-in-marciacl.fr

MERCREDI 30 JUILLET

AGIR POUR NOS FORÊTS[^]

10h CONFÉRENCE

Agir pour les forêts face aux risques avec Thierry Gauquelin et Max Bruciamacchie, animée par Alicia Charennat

12h30 DÉDICACE

Thierry Gauquelin

Dédicace de ses livres

14h CINÉ-ÉCHANGE

Leurs Champs du Coeur réalisé par Mickaël Denis-Shi, suivi d'un échange avec des agriculteurs.rices

CINÉ-JIM 32

14h30 ATELIER CRÉATIF | 10€

Land Art Végétal par Sylvain Trabut

Places limitées, sur inscription

16h30 ATELIER CRÉATIF | 10€

Land Art Végétal par Sylvain Trabut

Places limitées, sur inscription



JEUDI 31 JUILLET

QUAND LA FORêt S'ADAPTE[^]

10h CONFÉRENCE

Quand la forêt s'adapte face aux changements environnementaux, avec Ernst Zürcher, Eric Castex et Charlotte Glinel, animée par Alicia Charennat

14h ATELIER TECHNIQUE PROFESSIONNEL

Accompagner une forêt résiliente avec Alice Zimmermann, Cécile Rémy et Nathalie Kamileris (Association Que Je Sème)

À destination des publics professionnels de la forêt et du territoire : gestionnaires, techniciens forestiers, élus, agents public, bureaux d'études...

14h ATELIER CRÉATIF | 10€

Vannerie sauvage par Ben des Bois

Places limitées, sur inscription

16h ATELIER CRÉATIF | 10€

Vannerie sauvage par Ben des Bois

Places limitées, sur inscription

17h CINÉ-ÉCHANGE

Kogis, ensemble pour soigner la terre, réalisé par Alexandre Bouchet, suivi d'un échange avec l'association Tchendukua, Hervé Covès et Ernst Zürcher

CINÉ-JIM 32

VENDREDI 1 AOÛT

DES FLEURS POUR NOS POLLINISATEURS

10h CONFÉRENCE

Que reste-t-il à butiner ?
avec Emilie Andrieu, Bertrand Schatz et Emilie Bourgade,
animée par Florine Routier

14h30 BALADE

Sauvages de ma rue animée
par le CPIE Pays Gersois
Places limitées, sur inscription

TOUS LES JOURS

BIODIV'FRESQUE par le
CPIE Pays Gersois,
Dans le cadre de l'Atlas de la
Biodiversité Communale, le CPIE
Pays Gersois vous invite à créer
une fresque de la biodiversité.

EXPOSITIONS

**LOS ARBES, une ode à
l'arbre** par **Sylvie Hannoyer**,
Photographe
Du 28 juillet au 1^{er} août, 10h-
12h30 et 14h30-17h

**Exposition d'oeuvres et de
décors végétaux** par **Sylvain
Trabut**

Pendant toute la durée de Jazz
In Marciac

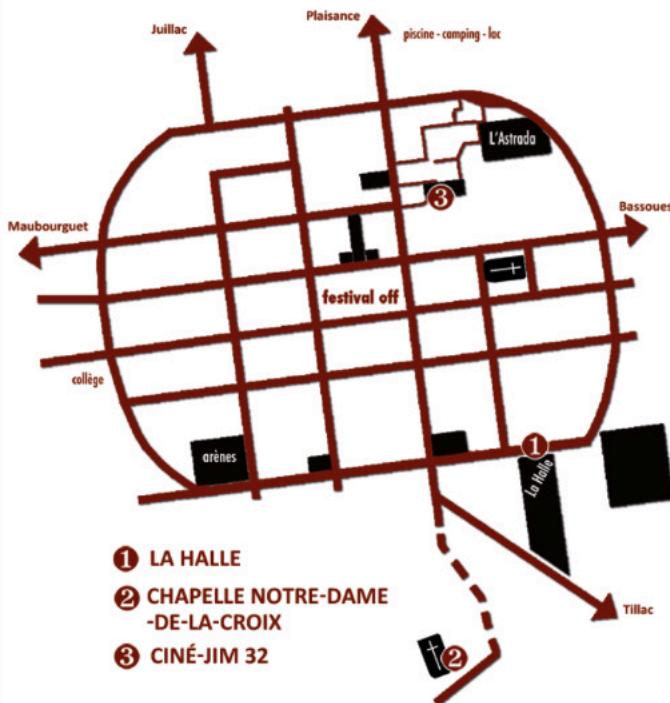
Chapelle de Marciac

LIEU

Le festival se déroule à la Halle,
Chemin de Ronde à Marciac.

Coordonnées GPS : 43°31'21.4"N
0°09'50.2"E

Sauf précisions ci-dessus



Proposez ou recherchez un
covoiturage sur notre site : <https://paysages-in-marciac.fr/lieux/>

EN LIGNE

Les conférences sont
retransmises en direct chaque
matin sur la chaîne Youtube
de Ver de Terre Production.



Paysages In Marciac est un
festival organisé par Arbre
et Paysage 32 depuis 2008.

www.paysages-in-marciac.fr



Contactez-nous pour toute
question :
contact@ap32.fr
05 62 60 12 69



Ne pas jeter sur la voie publique
Imprimé par BCR, Gimont

Success story

Cette année, nous avons fait évoluer le format des conférences afin de privilégier la qualité des interventions plutôt que la quantité. Nous avons choisi de proposer les conférences le matin en donnant un temps de parole plus conséquent à chaque intervenant. Les participants ont souligné que le nouveau format était propice aux réflexions, questions et interactions, favorisant une réflexion partagée.

Les conférences ont attiré entre 80 et 100 personnes ! Paysages In Marciac place les rencontres humaines et la convivialité au cœur de son événement. Ces moments d'échanges privilégiés sont pensés comme de véritables temps de partage, favorisant la création de liens, la circulation des idées et la construction de réflexions collectives. En effet, la mise en réseau des personnes, des savoirs et des initiatives constitue l'un des leviers essentiels pour faire émerger des solutions concrètes face aux dérèglements climatiques.



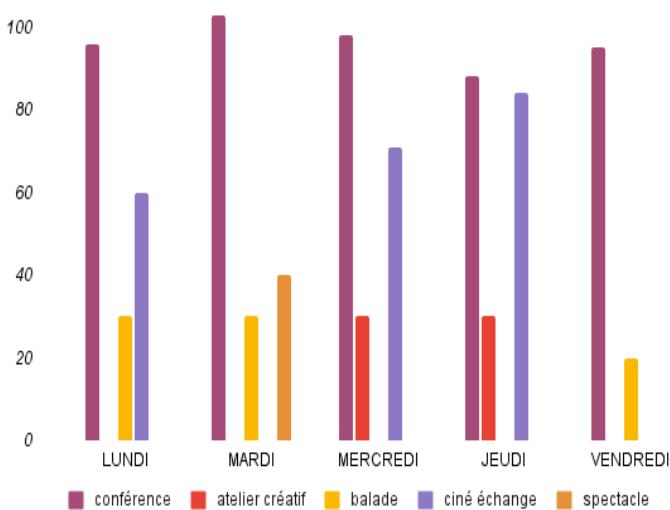
Ce que le public a apprécié

Rencontres
Convivialité
Organisation
Ciné
Thèmes
Intervenants
Youtube
Balade
Dédicace
Atelier
Animation
Concert
Exposition

Les animations des après-midis : land art, balade, vannerie, spectacle, ont mis en avant des artistes et des intervenants gersois. L'ensemble des balades et des ateliers créatifs ont affiché complet.

Les ciné-échanges ont notamment mis à l'honneur *Le village qui voulait replanter des arbres* de Brigitte Chevet. Ce documentaire a permis au public d'échanger avec Julien Garcia et David Dellas, 2 salariés d'Arbre et Paysage 32. Ils ont présenté leur métier de conseiller technique ainsi que les méthodes de plantation et de régénération mises en œuvre dans le Gers, en évoquant les similitudes et les différences avec celles montrées dans le film. Environ 70 personnes ont participé à ces projections enrichissantes. Le spectacle, lui, a attiré une quarantaine de personnes.

Affluence du public



Temps forts

Inauguration

L'inauguration a réuni élus, partenaires et plus d'une centaine de personnes autour d'une conférence sur les arbres suivie d'un concert gratuit du groupe Bonne idée DUO, qui par des tempos à la fois rythmés et légers ont su rendre ce moment convivial ! Nous remercions l'entreprise Ethiquable et le magasin bio L'Essentiel de Marciac pour leur soutien et leur générosité qui ont contribué à la réussite de cette inauguration.



Conférences polliniseurs

Cette conférence a mis en lumière l'importance des polliniseurs et leurs rôles essentiels pour nos sociétés et nos écosystèmes. Les deux chercheurs ont présenté les causes majeures de leur déclin et proposé des solutions à leur préservation : arrêt des pesticides, augmentation de la diversité, de l'abondance et de la continuité des ressources florales dans le temps et l'espace, augmentation de la présence des ligneux, forêts, corridors écologiques, favorisation d'une mosaïque de paysages arborés et de l'usage de fleurs sauvages locales coévoluées.



Spectacle

Cécile Bezada emmène son auditoire dans l'univers des sols et des animaux qui les peuplent, en musique ! Durant 1h, la salle a accompagné la pièce en chansons, une manière originale et percutante pour faire passer des messages : oui, les sols riches en humus et très vivants de bactéries, champignons, collemboles et bien sûr les vers de terre sont parmi les solutions prometteuses pour combattre l'urgence climatique.



Exposition de Sylvain Trabut

En collaboration avec l'association MCPT, l'artiste plasticien gersois a exposé ses œuvres à la chapelle Notre-Dame-de-la-Croix durant Jazz In Marciac. À partir d'éléments végétaux glanés dans la nature, Sylvain Trabut assemble et crée des personnages et des décors, fixes ou articulés, et nous plonge dans un univers poétique. Un moment hors du temps !



Temps forts

CONFÉRENCE

Arbre et eau : ça coule de source ?

Conférence de Marlène Vissac, Sylvain Delzon et Bruno Sirven

À travers les interventions, l'arbre est de nouveau apparu comme une évidence dans les questions de gestion de l'eau mais aussi de quantité et de qualité.

L'eau est présente sous plusieurs formes dans le paysage. Il y a l'eau bleue, l'eau que l'on voit, qui coule dans les rivières, ruisseaux, mares, mers et que l'on ressent... quand il pleut. C'est aussi l'eau qui passe et qui alimente le cycle de l'eau. Puis il y a l'eau verte, c'est l'eau qui reste, l'eau qui nous constitue et qui traverse chaque être vivant. Ainsi définie, l'arbre et la végétation apparaissent alors comme des espaces de transit et de transformation de l'eau. On comprend alors le rôle primordial de l'arbre qui freine, filtre, fixe l'eau et permet à la végétation de jouer le rôle de parapluie et de parasol, de paravent et de pare-boue.

Mais pour que l'arbre puisse jouer ce rôle, il faut que l'eau passe en premier lieu, dans les arbres eux-mêmes ! Le public a pu (re)découvrir comment l'interface feuille-air est une pompe qui permet à l'arbre de faire circuler l'eau. Toutefois en cas de période de sécheresse, celle-ci peut être rompue. Ce phénomène irréversible, la cavitation, explique en grande partie la mortalité des massifs forestiers suite aux canicules et sécheresses répétées. Les recherches montrent que les espèces de nos terroirs actuels ont une capacité de résistance limitée à la cavitation. Pour une même



espèce, la provenance des arbres a peu d'impact sur la résistance à ce phénomène même si certaines espèces ont une adaptation morphologique qui leur permettent de mieux résister. Nous assisterons donc malgré nous à une évolution de la flore de nos paysages, vers des espèces mieux adaptées... Mais cela se fera-t-il assez vite ?

Enfin la conférence a voulu rappeler que l'arbre peut pallier certains maux de notre société en améliorant la résilience de nos systèmes de production, notamment grâce à l'agroforesterie. Celle-ci augmente la production de 35%, la qualité du sol de 19%, le contrôle des ravageurs est amélioré de 59% tout comme la qualité de l'eau de 50%. (Méta-analyse CIRAD, INRAE, VU Amsterdam).

Les évidences sont là, malgré tout, il faut sans cesse les rappeler : l'arbre est un outil indispensable et « modulable » dans tous les contextes : parcelles agricoles, bords de routes, en ville... et dans toutes les configurations, pour lutter contre le dérèglement climatique.

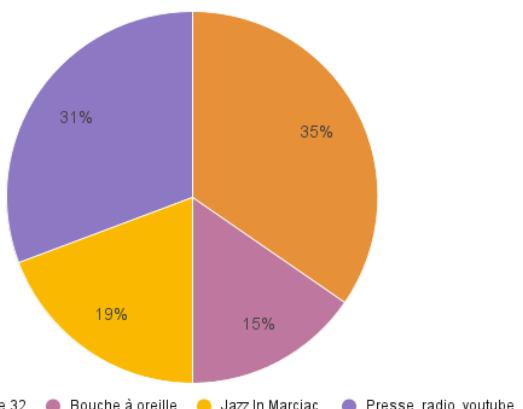


Communication

Une visibilité locale et nationale !

Depuis trois ans, le festival a retrouvé toute sa place au cœur de Marciac, renouant avec le public du jazz et les visiteurs du Gers, tout en continuant de séduire un auditoire plus averti.

Le renforcement des outils de communication a permis à Paysages In Marciac de bénéficier d'une visibilité médiatique accrue. Plus de 25 publications ont été diffusées sur nos réseaux sociaux, complétées par une large distribution de programmes et d'affiches dans l'ensemble du département. Nos partenaires locaux et nationaux, tout comme les intervenants, participent activement à relayer ces communications.



La presse et la radio contribuent également à faire connaître le festival et la richesse de sa programmation. Enfin, le partenariat avec l'office de tourisme de Marciac a joué un rôle déterminant dans l'augmentation du nombre de visiteurs, confirmant le rayonnement grandissant de l'événement.

Diffusion en direct et en replay

Nous avons choisi un format hybride, combinant présentiel et virtuel, afin de rendre les conférences accessibles au plus grand nombre. Cet engagement reflète notre volonté de favoriser la diffusion et le partage libre des connaissances.

Grâce à notre partenaire Kairos Vidéographie, les conférences ont été diffusées en direct, puis mises à disposition en replay sur la chaîne Ver de Terre Production qui cumule 100 000 abonnés.

Cette année, 15 heures de vidéos ont été produites. Ces contenus ont rencontré un bel écho, totalisant déjà 13 300 vues sur YouTube en novembre 2025.

Des extraits vont être valorisés sur notre chaîne Youtub et celle de Ver de terre Production afin de diffuser au maximum les contenus.

Revoir ou partager les conférences ?

[Comprendre les arbres pour mieux les préserver](#)

[Arbre et eau : ça coule de source ?](#)

[Agir pour les forêts face aux risques](#)

[Quand la forêt s'adapte face aux changements climatiques](#)

[Que reste-t-il à butiner ?](#)



Pour continuer à suivre toutes les actualités de Paysages In Marciac rendez-vous sur le site internet du festival : paysages-in-marciac.fr (8000 visiteurs par an) et sur le site d'Arbre et Paysage 32 : ap32.fr. Ou retrouvez-nous dans les journaux et radios gersoises : Le Journal du Gers, La Dépêche, Volonté Paysanne, Radio Coteaux, etc. Et dans les nombreux réseaux de partenaires !

Merci !

Partenaires financiers :



Partenaires techniques :



Avec le soutien de :



Arbre et Paysage 32, organisateur de Paysages In Marciac, remercie toutes les personnes et les structures qui permettent à l'évènement d'exister.

À nos partenaires financiers pour leur confiance et leur précieux soutien, sans lesquels cet événement ne peut avoir lieu.

Au public, venu nombreux, fidèle d'années en années, toujours enthousiaste. Votre présence donne tout son sens à notre démarche.

À nos partenaires techniques qui ont joué un rôle central dans la réalisation de cet événement.

Aux intervenants qui ont accepté de partager leurs savoirs, expériences et qui ont transmis leur passion, contribuant à la richesse des échanges.

À la mairie de Marciac, pour son accompagnement depuis le début de l'aventure et son engagement envers notre événement.

À Ver de Terre Production, qui donne de l'ampleur à cet événement, par une diffusion en direct sur YouTube.

À l'office de tourisme de Marciac pour leur aide précieuse dans la communication de notre événement.

À Danièle Dubos, nous adressons une pensée toute particulière et la remercions sincèrement.

Mention spéciale à toute l'équipe salariée et au conseil d'administration **d'Arbre et Paysage 32** !

Ils ont participé à Paysages in Marciac 2025 :

David Happe (Expert arboricole), Benoît de Reviers (Arbres et Solutions), Bonne idée Duo (Groupe de musique), Nadège (Arbre et Paysage 32), Marlène Vissac (Hydronomie), Sylvain Delzon (Chercheur UMR BIOGECO), Jean Paul Letz (Avec les Arbres), Cécile Bezada (Artiste), Thierry Gauquelin (Professeur IMBE), Max Bruciamacchie (Chercheur AgroParisTech), Alicia Charennat (Fold Ecosystemics), Michel Nedellec (Éleveur), Thomas Carlier (Éleveur), Sylvain Trabut (Artiste), Éric Castex (Forestier), Charlotte Glinel (Doctorante SciencesPo), Alice Zimmermann (Formatrice forestière), Cécile Rémy (Que Je Sème), Ben des Bois (Artiste), Lise Fabbro (Tchendukua), Emilie Andrieu (Chercheuse UMR DYNAFOR), Bertrand Schatz (Chercheur CNRS CID 52), CPIE Pays Gersois, Sylvie Hannoyer (Photographe) et toute l'équipe d'Arbre et Paysage 32 !

