PAYSAGES IN MARCIAC

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

6E EDITION

PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR

28 JUILLET > 12 AOUT 2014

journées thématiques
balades matinales,
ateliers, causeries,
films, expositions,
conférences....

arbre & paysage 32 · JAZZ IN MARCIAC · Marciac · LA HALLE · ADEAR du GERS · INRA · GROUPE ECOCERT · CONSEIL GÉNÉRAL DU GERS · Fondation LÉA NATURE JARDIN BIO · pronatura · ACTES SUD · CPIE

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Nous créons tous nos propres paysages dans la manière que nous avons de ressentir et de comprendre le monde, dans la façon d'en élaborer une image et une culture intime, personnelle - mais aussi collective - dans les moyens d'en exprimer et d'en partager la connaissance …

Perdus de vue, ordinaires, dégradés ou encore remarquables, ces paysages façonnent notre imaginaire, conditionnent notre qualité de vie, mais encore reflètent l'état de notre environnement. Ils traduisent la façon que nous avons d'aménager nos espaces, de gérer nos territoires, quelques soient leur échelle et leur nature : la maison, la ville, la campagne, les lieux de vie, de travail, de voyage, du plus petit lopin privé à la plus grande collectivité territoriale…

Au delà du propos esthétique et artistique, parler de paysage c'est donner une lecture sociale et économique de notre environnement, sans en occulter les tenants techniques et écologiques.
Comment s'interroger sur nos paysages ? …sans s'en référer aux grands enjeux de la nature : les ressources vitales (l'air - l'eau - le sol), mais également le climat, l'énergie, L'AGRICULTURE (agroécologie, agroforeteries, agrobiosciences), L'ALIMENTATION, L'URBANISATION, la BIODIVERSITÉ, le développement, le bien-être, la santé …

C'est ce que propose "Paysages In Marciac", dans la bonne humeur et la légèreté : des témoignages, des balades, des échanges, des perspectives et des regards croisés,
des solutions bien rodées, des idées neuves, des principes simples et de la proximité.
…Et puisqu'on a le droit de rêver, … l'immense horizon du possible !

Cette année encore PIM propose une programmation dense articulée autour de journées thématiques réunissant de nombreux partenaires pour proposer des mesures communes...
Des rencontres et des échanges éclectiques, des interventions diverses, des témoignages sur des expériences et des initiatives reproductibles et applicables à d'autres territoires, pour répondre à des enjeux communs.... l'eau, le sol, les paysages, la biodiversité, les arbres, l'alimentation... aucun sujet n'est tabou autour de la table !

16 JOURNÉES THÉMATIQUES

AVEC CHAQUE JOUR

DES BALADES MATINALES
Balade en occitan, Découverte de l'Adour, Plantes comestibles, Au cœur des vignes de Saint-Mont, Belles plantes, Parmi les oiseaux, Parole d'arbre, Bastide, Paysage et faune sauvage, balade contée, Plantes &P santé, Patrimoine, Plantes mellifères…

DES ATELIERS
saveur, pain, photographie, abeilles, ...

DES PROJECTIONS-DÉBATS
Il était une forêt, Se battre, Small is beautifull, Natural résistance…

DES CAUSERIES

DES CONFÉRENCES

DES RENCONTRES PROFESSIONNELLES
L'Agroécologie, l'Agroforesterie, Agr'eau-Vers de nouveaux horizons, le monde en transition, Ecocert, Sous le soleil, Drôles d'idées, Table des matières, Dans son assiette, atelier dégustation de jambon de Bigorre, Changement climatique : changement de pratiques?, Mémoire des lieux, Humeurs vigneronnes, Saveurs de campagne

DES EXPOSITIONS photo, peinture...

UNE LIBRAIRIE (des livres et vous (Sarrant))

UN MARCHÉ DE PAYS

ET UNE BOUTIQUE DE TERROIR

... EN MUSIQUE

Des balades accompagnées, des ateliers dirigés,
des rencontres improbables entre personnalités connues et reconnues
et anonymes méconnus qui gagnent à être connus !
Cabu, Francis Hallé, Jean-François Robinet, Marc-André Selosse, Jacques Estingoy....

DES JOURNÉES BIEN REMPLIES, AUX QUATRE COINS DU PAYSAGE

MISSION AGROBIOSCIENCES

20ème ANNIVERSAIRE
DES CONTROVERSES EUROPEENNES DE MARCIAC
Mercredi 30, jeudi 31 juillet et vendredi 1er août 2014

ALIMENTATION AU MENU

PRODUIRE MIEUX, MANGER MIEUX, VIVRE MIEUX

L'ALIMENTATION, UN ENJEU DE SOCIÉTÉ

L'alimentation n'a jamais autant été au cœur de nos préoccupations, l'actualité nous le rappelle quotidiennement. Quelle sera l'alimentation de demain ? Comment l'agriculture va-t-elle permettre de nourrir les neuf milliards d'individus attendus sur la planète en 2050?

Une approche globale du sujet devient une nécessité car l'alimentation revêt de multiples dimensions : elle doit être suffisante en quantité, saine, sure, tracée, équilibrée et diversifiée, de qualité, de saison et de proximité. Elle doit porter des traditions culturelles et gastronomiques. Elle doit être durable et respectueuse de l'environnement et enfin soucieuse du bien-être animal.

AGROFORESTERIE ET AGROECOLOGIE : PRODUIRE PLUS ET MIEUX

La nouvelle génération d'agroforesterie allie plantations plurispécifiques, valorisation de l'existant, régénération naturelle des ressources sous-exploitées (restauration d'arbres têtards, régénération des ligneux en bords de cours d'eau ou de voieries, introduction de bandes de taillis linéaires). Elle allie également les techniques de conservation des sols (techniques culturales simplifiées, couverts végétaux, semis directs..) permettant de mimer le fonctionnement des écosystèmes naturels et recréer de la vie dans les sols, dans une démarche agro-écologique.

Tous les types de production sont compatibles avec un système agroforestier, en agriculture conventionnelle comme en agriculture biologique : grandes cultures, viticulture, maraichage, élevage... Feuillus précieux ou fruitiers, chaque projet est raisonné en fonction des besoins et objectifs de l'agriculteur et de la société.

L'AVENIR EST DANS L'ASSIETTE

Les apports gustatif et nutritionnel des aliments sont directement liés à la biodiversité présente dans leur bassin de production agricole et l'agroforesterie est en ce sens la dynamique la plus positive qui soit.

Des pollinisateurs à la matière première, les bénéfices de l'arbre et de ses produits sont innombrables pour une alimentation goûteuse, saine et respectueuse des ressources naturelles. Huile d'argan, thé, café, agneau, poulet, blé, miel, huile d'olive, pommes, noix, prunes, salades.... ou encore patanegra... sont autant d'aliments produits grâce à des pratiques agroforestières.

Il faudrait impérativement connaître la nature et le bilan des produits que nous consommons que ce soit au foyer ou dans la restauration collective. C'est en choisissant en connaissance de cause que nous orienterons l'avenir.

Une alimentation "raisonnable" donne une place prépondérante aux végétaux. Pour notre santé, 80% de végétal dans notre alimentation serait une proportion idéale. Sachant qu'il faut 5 à 10 fois plus de surface pour produire la même quantité de protéines sous forme animale que sous forme végétale. Les protéines animales peuvent aisément être remplacées par des protéines végétales telles que celles les légumineuses (pois carrés, pois cassés, fèves...). Et ça tombe bien car ces plantes constituent de véritables engrais verts, parfaites pour être semées en interculture et assurer une couverture permanente des sols.

Puisque nous façonnons notre monde en mangeant, alors, mangeons bon, propre et juste!

PARTICIPATION À L'ÉLABORATION DE MENUS "AGROFORESTIERS" AU RESTAURANT DE L'ESPACE PARTENAIRES DE JIM

LOMBRICS ET POLLINISATEURS
COMME FILS CONDUCTEURS

VERS... DE TERRE

Il y a tous ceux qu'il faut sous nos pieds,
pour prendre soin de la planète !

la vérité est dans le sol et ça se vérifie aujourd'hui : biodiversité, eau, air, sol, climat, énergie, alimentation, agroécologie, agronomie, santé, fertilité, photosynthèse, ressources naturelles, biomasse, humus, humain, bonne humeur, raison ...et humilité ...
Il fallait savoir observer et comprendre ce monde ....
very renversant.

ABEILLES, ARBRES ET TERRITOIRE

Le phénomène de déclin des pollinisateurs est évoqué depuis plusieurs années et fait consensus quant à son origine multifactorielle et à sa complexité: intoxications, insuffisance alimentaire, malnutrition, maladies et parasites, etc. Pourtant, la bonne santé des abeilles n'est pas que l'affaire de l'apiculteur. L'agriculteur, le naturaliste, le gestionnaire du territoire, le politique ou le simple citoyen consommateur sont aussi concernés et doivent être acteurs. Car sans abeille, pas de production de miel, mais surtout moins de fruits et de semences et donc moins de denrées alimentaires et de diversité végétale.
Les réponses au problème et les leviers à activer sont multiples. Diverses pratiques et expériences de terrain le prouvent; il est possible en quelques années et sans perte de surfaces productives, d'augmenter considérablement les ressources mellifères d'un territoire.

PROGRAMME JOURNALIER

PAYSAGES IN MARCIAC
6e EDITION
28 JUILLET > 12 AOUT 2014

LUN 28 JUIL — OUVERTURE

17H00 — La Halle

OUVERTURE de *Paysages In Marciac* autour des produits agroforestiers - présentation du programme

MAR 29 JUIL — AGROÉCOLOGIE

9H30 >17H00 — La Halle

Journée agroécologie de la Chambre d'agriculture du Gers
retours d'expériences, promesses d'avenir, portée économique
matinée en salle et après-midi chez François Coutant à Ricourt

09H30 — Maison de l'eau de Ju Belloc (18km)

BALADE Saligues de l'Adour avec La maison de l'eau

17H00 — La Halle

PROJECTION-DÉBAT "Comme un poisson dans l'eau"
en partenariat avec La maison de l'eau de Ju Belloc, Institution Adour

MER 30 JUIL

10H00 — La Halle

BALADE Rivière avec Nicolas Soubiran de la fédération départementale de la pêche du Gers et Ludovic Germa, technicien de rivière de l'Arros

15H00 — Le coin des gamins

ATELIER "Eau, Biodiversité, Erosion"

17H00 — La Halle

PROJECTION-DÉBAT "La belle échappée" de Sylvie Gilman et Thierry Delestrade

(9H > 18H chapiteau des controverses
20èmes controverses de Marciac)

JEU 31 JUIL

10H00 — La Halle

BALADE Plantes comestibles avec Nade

15H00 — La Halle (Librairie)

RENCONTRE-SIGNATURE avec Jacques Barnouin autour de l'ouvrage "Le fabuleux destin de Marciac"

17H00 — La Halle

CAUSERIE "villes, villages et labels" avec Lætitia Laffitte, CAUE du Gers ; José-Louis Péreira et Thierry Blanchard, CDTL du Gers; Emmanuelle Capdet-Boyer, UDOTSI

(9H > 18H chapiteau des controverses
20èmes controverses de Marciac)

VEND 1ER AOÛT — AGROFORESTERIE

9H>18H — chapiteau des controverses

Journée Agroforesterie de l'INRA
(Institut National de la Recherche Agronomique)
matinée en salle et après-midi chez François Coutant à Ricourt

10H00 — La Halle

BALADE patrimoine et visite de l'Eglise Notre-Dame
avec Maurice Serres (MCPT)

15H30 — Riscle (30km)

VISITE de l'éco-centre Pierre & Terre

17H00 — Ciné-Jim 32

CINÉ-DÉBAT "Il était une forêt"
de Luc Jaquet et Francis Hallé

SAM 2 AOÛT — AGR'EAU

9H30 >17H00 — La Halle

Journée Agr'eau *- Un juste retour aux sources*
avec l'Association Française d'AgroForesterie et en partenariat avec l'Agence de l'eau Adour-Garonne
matinée en salle et après-midi chez Pascal Lahille à St Justin

10H00 — La Halle

BALADE botanique avec Hervé Bellat de l'Association Botanique Gersoise

17H00 — La Halle

SPECTACLE Autour d'un ver de Sophie Accaoui

18H00 — La Halle

RENCONTRE AVEC CABU
avec la librairie auscitaine "Les petits papiers"

DIM 3 AOÛT — LE MONDE EN TRANSITION

09H00 — La Halle

BALADE matinale parmi les oiseaux avec Patrick Berne, ornithologue amateur / si possible, munissez-vous de jumelles....

15H00 — La Halle

SPECTACLE Autour d'un ver de Sophie Accaoui

15H30 — Chapelle Notre-Dame de la Croix

INAUGURATION des expos et pause musicale

17H00 — La Halle

CAUSERIE Le monde en transition avec
Gérard Poujade, *La Mipys, pour ici la monnaie*
Alain Castells, *De la précarité énergétique, à la performance énergétique*
Christophe Merotto, Pierre & Terre, *Le changement dans la cuvette*
Pierre Pujos, *Agriculture biologique ET durable*
Agnès Sourisseau, *groupe de travail Agrofidef*
Philippe Le Goanvic, ambassadeur du projet Enercoop Midi-Pyrénées

(9H>17H ***Rallye Bio de l'ADEAR du Gers*** St-Christaud)

LUN 4 AOÛT — CHANGEMENT CLIMATIQUE

10H00 — La Halle

BALADE Paysage avec Bruno Sirven d'Arbre & Paysage 32

17H00 — La Halle

CAUSERIE changement climatique
Denis Capdegelle, délégué départemental de MétéoFrance
Jean-Christophe Bady, agriculteur
Severin Lavoyer, AFAF, *programme Agrofe*
Konrad Schreiber, IAD, *des sols agricoles pour stocker du carbone?*

MAR 5 AOÛT — BIOMASSE LOCALE

10H00 — La Halle

Paroles d'Arbres : BALADE contée et racontée
par Marie-Paule, médiathèque intercommunale et Bruno Sirven, Arbre & Paysage 32

15H00 — La Halle

CAUSERIE matière verte, matière grise
valoriser la biomasse de pays
Hélène Volebele et Nina Malignier, Arbre & Paysage 32
Ludovic Germa, Syndicat de Rivière de l'Arros (SIABVA)
Jaime Jimenez, les arbres têtards en zones humides
Sven Betoin, communes forestières
André Lourdou, Président des Cuma bois-energie
Francis Daguzan, agriculteur et conseiller général (Gers)
André Rouch, Président de la com de communes de Seronais (Ariège)

17H00 — Ciné-Jim 32

CINÉ-DÉBAT "Se battre"
de Jean-Pierre Duret et Andréa Santana

MER 6 AOÛT — DRÔLES D'IDÉES

10H00 — La Halle

BALADE urbaine avec Philippe Bret, Directeur du CAUE du Gers

15H00 — La Halle

CAUSERIE Des arbres au dessus des patates
Charles Buchman (AFAF) et Célia Dayraud (Gabb 32), (CAS DAR Smart)
Programme de développement sur les systèmes vergers-maraichers
Patrick Adda, projet de ferme en permaculture
Laurent Welsch, paysan maraîcher
Guilhem Herannay (AGROOF DÉVELOPPEMENT)
Programme *arbratatouille* (agroforesterie et maraichage)
Charlotte Pasquier, les jardins de la fraternité ouvrière de Mouscron
Projection du film "La jungle étroite" de Benjamin Hennot

JEU 7 AOÛT — PAYSAGE

10H00 — La Halle

BALADE Paysage et faune sauvage avec Rémy Bonneville de la Fédération des Chasseurs du Gers

17H00 — La Halle

CAUSERIE Diversité des paysages de Midi-Pyrénées
avec Lætitia Laffitte et Philippe Bret, CAUE du Gers

VEN 8 AOÛT — DANS SON ASSIETTE

10H30 — Maubourguet (14km)

BALADE Paysage et Découverte de Maubourguet
RDV devant l'office de tourisme de Maubourguet

15H00 — La Halle

ATELIER-DÉGUSTATION DE PRODUITS AGROFORESTIERS
avec le Consortium du porc noir de Bigorre

17H00 — la Halle

CAUSERIE Sommes-nous bien dans notre assiette ?
Jean-Marie Durand, gestionnaire au collège de Marciac
Armand Touzane, Directeur du consortium du porc noir de Bigorre
Véronique Champommier, Nutritionniste au Gabb 32,
Jean-François Robinet, chef-cuisinier pour les collèges du Gers
Thierry Stoedzel, label "cantine bio" d'ECOCERT
Régis Daudignan, chef-cuisinier du J'Go
Charleyne Barthomeuf, ADEAR du Gers, programme Appr'Auch

SAM 9 AOÛT — BELLES PLANTES

10H00 — La Halle

BALADE "Plantes & Santé" avec Juliette Martin de l'association "Pissenlit et Compagnie"

15H00 — La Halle

CAUSERIES avec Marianne Ducamp, Association culture et découverte des Simples (ACDS)
Petite histoire contemporaine et illustrée des plantes médicinales
Plantes médicinales : Quel avenir, pour qui ?

17H00 — Ciné-Jim 32

CINÉ-DÉBAT "Small is beautiful, c'est par où demain?" d'Agnès Fouilleux

DIM 10 AOÛT — MÉMOIRE DES LIEUX

10H00 — La Halle

BALADE Bastide avec Maurice Serres (MCPT)

17H00 — La Halle

CAUSERIE Les effets de la grande guerre sur le paysage de Gascogne avec Arnaud Exbalin, historien

LUN 11 AOÛT — HUMEURS VIGNERONNES

10H00 — La Halle

BALADE l'histoire joyeuse du Saint-Mont
avec Jean-Luc Samson

15H00 — La Halle

CAUSERIE Innovation dans la vigne et la viticulture
Jean-Pascal Goutouly - vigne et changement climatique
Jacques Estingoy - professionnel de la vigne à la retraite
William Trambouze - essais "agroforesterie et vigne"
Noé Brumelot - Présentation du programme VITIFOREST

17H00 — Ciné-Jim 32

CINÉ-DÉBAT "Résistance naturelle"
de Jonathan Nossiter

MAR 12 AOÛT — ABEILLES EN CAMPAGNE

en partenariat avec l'UNAF Union Nationale de l'Apiculture Française

10H00 — La Halle

BALADE abeilles en campagne avec Henri Clément apiculteur et Porte-parole de L'UNAF; Philippe Kindts, apiculteur dans le Gers et Alain Canet, Directeur d'Arbre & Paysage 32

15H00 — La Halle

PROJECTION-DÉBAT
"Le mystère de la disparition des abeilles"

17H00 — La Halle

CAUSERIE
agriculteurs, apiculteurs, acteurs d'un même territoire
avec Henri Clément, Porte-parole de L'UNAF
Bertrand Auzeral, Association Bee Friendly
des agriculteurs et des apiculteurs

JOURNÉE AGROÉCOLOGIE

retours d'expériences, promesses d'avenir, portée économique

MARDI 29 JUILLET 2014

LA HALLE - MARCIAC, ALLÉE DES PLATANES

proposée par

Matinée en salle de 9 h 30 à 12 h 30

Introduction de la journée par Henri-Bernard CARTIER, Président de la Chambre d'Agriculture du Gers
L'agro-écologie dans les actions de la Chambre d'agriculture du Gers :

Gagner en compétitivité dans les exploitations de polyculture –élevage de l'Astarac - Christophe GARROUSSIA, élu référent de la Chambre d'Agriculture du Gers)

Les engrais verts dans les systèmes de cultures : les résultats des expérimentations gersoises - Jean ARINO, Virginie HUMBERT - Ingénieurs Chambre d'Agriculture du Gers

Agro-écologie et performances (sociales, économiques, environnementales) - Sarah SINGLA, agricultrice en Aveyron, pratiquant le semis direct sous-couvert végétal, Ingénieur Agronome

Comment intégrer les légumineuses dans les systèmes d'agriculture de conservation ? Marie-Josée BLAZIAN, Ingénieur Agrod'Oc

Regards économiques sur l'agro-écologie - Thomas LOMBARDI, économiste, Caisse Régionale de Crédit Agricole Pyrénées Gascogne

L'agro-écologie vue sous l'angle des filières – l'exemple danois - Crystel L'HERBIER – Ingénieur Chargée d'Etudes à Arvalis

Les mycorhizes au service des sols cultivés - Marc André SELOSSE, Professeur du Muséum National d'Histoire Naturelle

Eric Giry, Ministère de l'agriculture, de l'agroalimentaire et de la forêt, Place du semis direct, des couverts végétaux et de l'agroforesterie dans le projet agroécologie du ministère et un présentation des GIEE

Table ronde animée par Bernard MALABIRADE, Vice-Président de la Chambre d'Agriculture du Gers

Repas sur Marciac
à la petite auberge - formule à 15€ réservation sur place.le matin

Après-midi à partir de 14 h 30

Visite de l'exploitation de M. François COUTANT à RICOURT
Unité de fabrication d'aliments à la ferme pour élevage avicole et ovin
Couverts permanents
Semis sous couverts
En présence de la Chambre d'Agriculture du Gers, de la FD CUMA du Gers, de Konrad SCHREIBER de l'IAD

hambre d'Agriculture du Gers,
artenaire de ma réussite !

aurensan.com

PAYSAGES
MARCIAC
arbre-et-paysage32.com
du Gers,

PAYSAGES
MARCIAC

Références gersoises
en couverts végétaux
Séries d'essais en 2002-2003-2005 en mode bio, partenariat Jouffray Drillaud
Objectifs:
– faisabilité/calage itinéraire technique
– Tri spécifique et variétal, en pur ou en associé
Évaluation de l'azote mobilisé par les parties aériennes des couverts.
PAYSAGES
MARCIAC
agroforesterie.fr

JOURNÉE AGROFORESTERIE

VENDREDI 1ER AOUT 2014

MARCIAC (32)

INRA SCIENCE & IMPACT — arbre & paysage 32 — AGROFORESTERIE association française — AGROBIOSCIENCES — PAYSAGES IN MARCIAC 6e édition

Programme

9h30 : Accueil Café

10h - 10h30 : A l'orée du bois

- Ouverture par Francois Houllier, Président Directeur Général de l'Inra
- Mise en contexte Alain Canet, Président de l'Association Française d'Agroforesterie et directeur d'Arbre et Paysage 32

10h30 - 11h05 : Camper le décor

- L'agroforesterie à la croisée des chemins : agronomique, environnemental, économique et politique, Michel Duru, Directeur de Recherche à l'Inra de Toulouse Midi-Pyrénées
- L'agroforesterie grandeur nature : pour le meilleur et pour le pire, Fabien Liagre, SCOP Agroof

11h05 - 12h : Au pied de l'arbre : Bénéfices attendus et avancées scientifiques

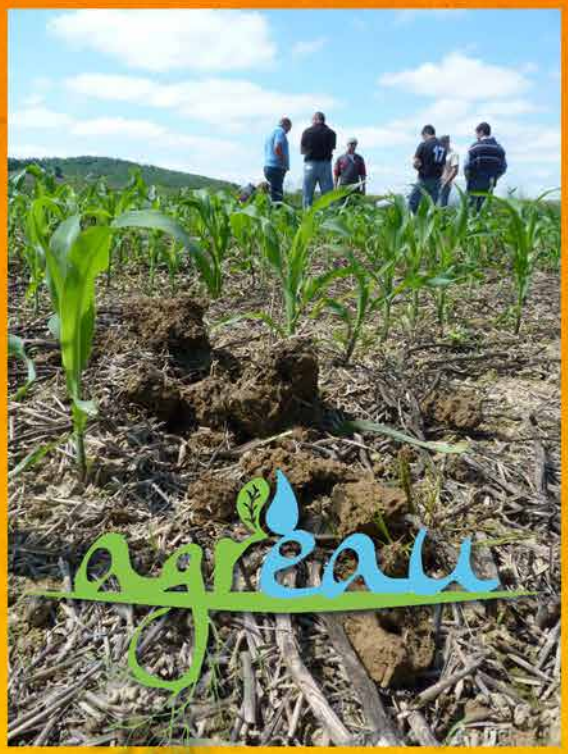
- **L'arbre au cœur des parcelles cultivées?** Comment ne pas se planter ! Christian Dupraz, (Inra de Montpellier)
- **A la marge, mais pas en marge :** les arbres et les formations ligneuses auxiliaires de l'agriculture ou comment valoriser les bords de champs, Jean Pierre Sarthou, enseignant-chercheur à l'Inra Toulouse Midi-Pyrénées
- **Ambiances agroforestières :** aménagements agroforestiers et bienfaits sur l'eau et le climat, Valérie Viaud, chargée de recherche à l'Inra Rennes

AGROFORESTERIE
VENDREDI 1ER AOUT 2014
LES ARBRES ET LES FORMATIONS LIGNEUSES
DANS LES PARCELLES ET LES PAYSAGES AGRICOLES :
UN ATOUT POUR LA MODERNISATION ÉCOLOGIQUE DE L'AGRICULTURE ?

JOURNÉE
AGROFORESTERIE
VENDREDI 1ER AOUT 2014
LES ARBRES ET LES FORMATIONS LIGNEUSES
DANS LES PARCELLES ET LES PAYSAGES AGRICOLES :
UN ATOUT POUR LA MODERNISATION ÉCOLOGIQUE DE L'AGRICULTURE ?
PAYSAGES
EN MARCIAC

JOURNEE AGR'EAU

proposée par l'Association Française d'AgroForesterie, en partenariat avec l'Agence de l'eau Adour-Garonne



Accueil café 9h30

10h00 > 17h00 - Matinée en salle

Alain Canet, AFAF « Introduction sur la démarche Agr'eau »

Konrad Schreiber, IAD « La Désertification du travail du sol »

Marcel Bouché, INRA « Le fabuleux travail des vers de terre »

Association du Flocon à la Vague « De la Montagne à la mer »,

François Hirissou, Chambre agriculture de Dordogne « des systèmes de cultures innovants en Périgord »

Emilie Salvo et Aubin Lafon, AFAF, « Dispositif Agr'eau, la performance de la couverture végétale des sols, premiers résultats sur les fermes pilotes»

Table ronde

Repas sur place (sur inscription / 15€)

14h30 > 17h30
Visite de la ferme de Monsieur Pascal Lahille

Ferme en polyculture élevage pratiquant le semis direct sous couverts végétaux et l'agroforesterie
Lieu : Saint Justin (7km de Marciac)

Samedi 2 Août - 9h30 > 17h
à La Halle et à St-Justin

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

JOURNÉE AGR'EAU
PAYSAGES DE MARCIAC
arbre-et-paysage32.com
agroforesterie.fr

PAYSAGES DE MARCIAC
JOURNÉE AGR'EAU

REPONDRE AUX ENJEUX...
Agronomiques
Environnementaux
Stocker le carbone
Protéger les ressources en eau
Augmenter la biodiversité
PAYSAGES DE MARCIAC
arbre-et-paysage32.com

LES ATELIERS & LES CAUSERIES

ATELIER / CAUSERIE

Villes, villages et Labels

AVEC

Lætitia Laffitte, CAUE du Gers
José-Louis Pereira, CDTL du Gers
Thierry Blanchard, CDTL du Gers
Emmanuelle Capdet-Boyer, UDOTSI du Gers

A partir de la politique Touristique du département du Gers, cet atelier présentera les différents labels que les collectivités peuvent s'approprier afin de valoriser et communiquer sur la qualité de leur patrimoine ou de leur politiques d'accueil. "Grand Sites Midi-Pyrénées, Stations Vertes, Plus beaux villages de france, Tourisme et handicap, Terra-Gers, Villes et villages fleuris"..... Autant d'outils et de méthodes, en pleine évolution, à la croisée de nouvelles pratiques, mobilisant de nombreux partenaires (CDTL, UDOTSI, CAUE...) qu'il convient de connaitre afin de connaitre et de maitriser pour mettre sur pied une stratégie de valorisation de votre commune.

Grands Sites de Midi-Pyrénées

Villes et Villages Fleuris

Terra GERS

Jeudi 31 juillet - 17h00
à La Halle - salle de conférence

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

CAUSERIE
Le monde en transition

La transition peut être définie comme un processus collectif d'adaptation aux changements. Changement climatique, épuisement des énergies fossiles... ces bouleversements auront des conséquences profondes sur nos modes de vie. Comment s'u adapter collectivement? Quelles solutions emergent aujourd'hui?

Gérard Poujade, "La Mipys, pour ici la monnaie"
Gérard Poujade est Maire du Séquestre, Conseiller Régional Midi-Pyrénées et Président de Agence Régionale Pour l'Environnement de Midi-Pyrénées. Il ets à l'initiative de la création de Mipys, une monnaie régionale dont l'objectif est le soutien à l'activité et l'emploi local. En Midi-Pyrénées, cette monnaie permet de financer, à taux zéro, des investissements liés au développement durable. La monnaie entre en circulation par trois moyens : l'achat volontaire, l'attribution de prêts et la compensation entre entreprises. Sur Midi-Pyrénées, les prêts sont dévolus à la rénovation énergétique de particuliers, de TPE, PME, ou de collectivités. / **mipys.net**

Alain Castells, Addenda, "De la précarité énergétique, à la performance énergétique"
Addenda est un bureau d'étude d'Assistance à Maîtrise d'Ouvrage et Maîtrise d'œuvre dans les domaines du Développement Urbain Durable, et de l'Optimisation Energétique et Environnementale des Bâtiments et du Cadre Bâti. Son activité s'étend Depuis les études de faisabilité d'un ou plusieurs sites à l'échelle urbaine ou bâtie, jusqu'au suivi de l'exploitation des bâtiments construits ; en passant par l'ensemble des phases de conception, avec les calculs associés, et les phases de réalisation. Spécialités : Analyse de site et Analyse Urbaine, Simulation Thermique Dynamique, Missions et Certification HQE® et BREEAM, Conception BBC (Bâtiment Basse Consommation), BEPOS (Bâtiment à Energie Positive), Projet de R&D dans la maîtrise de l'énergie et l'Autonomie Energétique / **addenda.fr**

Christophe Merotto, Pierre & Terre, "Le changement dans la cuvette !"
L'association Pierre et Terre a pour but de promouvoir le développement d'alternatives en matière de pratiques éco-citoyennes dans 3 domaines d'interventions : eau et nature, habitat et jardin, et consommation et autour de 3 piliers : Informer – Animer – Accompagner. Elle agit notamment en faveurs du développement des toilettes sèches et des systèmes d'assainissement par filtres plantés, comme des solutions modernes, performantes et adaptables à différents projets et modes de vie./ **pierreetterre.org**

Pierre Pujos, agriculteur Bio, Lauréat trophées de l'agriculture durable 2013
"Agriculture biologique ET durable"
La démarche de Pierre Pujos : "Supprimer l'érosion et limiter la dépendance aux énergies fossiles, vers l'autofertilité, la conservation et la couverture permanente des sols, en agriculture biologique, sans aucun intrant et en limitant le travail du sol". Son projet est cohérent, réfléchi et efficace, il allie Agroforesterie, travail simplifié et couverts végétaux, en agriculture biologique..... des pratiques durables, productives et respectueuses des ressources naturelles

Philippe Le Goanvic, ambassadeur du projet Enercoop Midi-Pyrénées
Enercoop propose son offre sur l'ensemble du territoire national métropolitain. Elle développe en parallèle des relais régionaux, dans une démarche de décentralisation et d'appropriation citoyenne de l'énergie. Les missions des coopératives locales sont les suivantes : - proposer aux citoyens l'investissement collectif dans des moyens de production renouvelables / offrir des services de réduction de la consommation aux consommateurs de la région (audits énergétiques, achats groupés.../ commercialiser l'offre de fourniture Enercoop en région.
La coopérative locale Midi-Pyrénées ets en cours de création/ **enercoop.fr**

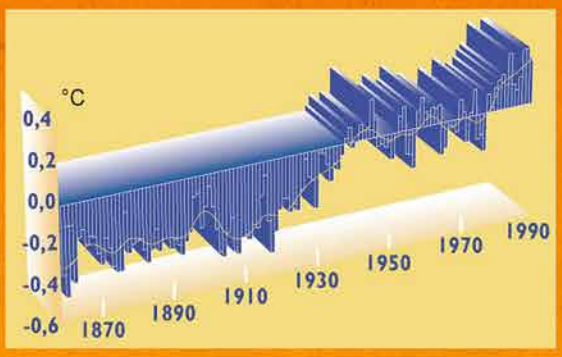
Agnès Sourisseau, création du groupe de travail Agrofidef
Agroforesterie en Ile de France
Redonner une place à l'arbre productif hors forêt – du champ à la ville – est un enjeu partagé par de nombreux acteurs du territoire, qu'ils soient agriculteurs, élus, paysagistes, urbanistes, architectes, forestiers, apiculteurs, chasseurs, environnementalistes, enseignants, ou encore simples citoyens et habitants. Ce groupe de travail aurait la vocation de réunir les différents acteurs du territoire autour de préoccupations communes liées à l'agriculture et à l'évolution des paysages franciliens dans toutes leurs dimensions : économiques, sociales, environnementales, spatiales, culturelles, etc. / agroforesterie.fr

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Dimanche 3 Août - 17h00
à La Halle - salle de conférence

CAUSERIE

Changement climatique



A la fin de notre siècle nous aurons gagné 3 à 4 degrés. Quelles seront les modifications que nous devrons apporter à notre quotidien?

Ce changement commencera à la base de notre alimentation, dans la manière de produire. Devons-nous continuer le labour qui participe à l'érosion de nos sols? L'irrigation qui pompe notre eau potable. Quelles sont les alternatives à cette technique? L'augmentation des températures favorisera la culture de certaines espèces et à l'inverse certaines devront être remise en question.

Des témoignages seront là pour mettre en avant des pratiques innovantes dont les paysans devront s'inspirer.

Denis Capdegelle : Délégué départemental de Météofrance
fera un point sur la réalité du changement climatique
L'ère industrielle a profondément changée le contexte climatique terrestre en alimentant l'atmosphère terrestre de nombreux gaz à effet de serre. Les observations et la climatologie moderne permettent, grâce aux relevés quotidiens de données de faire le constat d'un changement climatique sur une période très courte.

Jean-Christophe Bady, agriculteur
expliquera ses pratqiues d'agriculture biologique et de semis direct sous couverts vivants

Séverin Lavoyer, chef de projet et chargé de communication à l'AFAF
présentera le programme «Agrofe»

Konrad Schreiber, Président de l'association régionale d'agroforesterie « arbres et agriculture en Aquitaine » et chef de projet du travail sur les indicateurs de l'agriculture durable développés par l'Institut de l'Agriculture Durable (IAD) dont il est également administrateur. Konrad Schreiber est ingénieur des techniques agricoles, en charge du développement de l'agriculture de conservation.

Herve Le Bouler, Chargé de recherche végétation-climat ONF-(CGAF).
Les plantes et les changements climatiques: impacts, risque, atténuation, adaptation

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Lundi 4 Août - 17h00
à La Halle - salle de conférence

CAUSERIE *Matière verte, Matière grise comment valoriser la biomasse de pays ?*

Et si on s'intéressait enfin aux arbres le long des cours d'eau ou le long des route ou en bordure de champs? C'est une biomasse à portée de main, peu couteuse en entretien et qui réconcilie préservation du milieu avec la production d'énergie, de litière, de paillage...
Valoriser cette ressource locale est un enjeu pour les territoires. Elle est au carrefour de l'économie de l'environnement et de la technicité.
C'est l'occasion, au cours de la causerie, de discuter de l'engagement des territoires vers de nouvelles formes de coopérations locales.

Jaime Jimenez, « La biomasse des zones humides »
Jaime Jimenez a été chargé d'études Arbres Têtards au PNR des Boucles de la Seine Normande.
Il abordera les enjeux écologiques, paysagers et économiques liés à la conservation des alignements des arbres têtards en zone humide. Une attention sera portée sur la méthodologie employée à la planification et la conduite de chantiers de restauration d'arbres têtards.

Sven Bétoin, « Projet Bois-Energie, étapes et accompagnement pour les porteurs de projet »
Sven Bétoin travaille à l'URCOFOR, Union Régionale des COmmunes FORestières.

André Lourdou, « Quels enjeux de la valorisation des haies et des chantiers de déchiquetage ? »
André Lourdou est Président de l'Union des CUMA Bois Energie sur les départements du Tarn, du Tarn-et-Garonne et de l'Aveyron. Il est également agriculteur dans le Tarn (81) et valorise le bois de ses haies en plaquettes déchiquetées.

Francis Daguzan, « Quels engagements du département du Gers vers l'émergence d'une filière de valorisation des ressources locales ? »
Francis Daguzan est Vice-Président du Conseil Général du Gers.

Mardi 5 Août - 15h00
à La Halle - salle de conférence

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

CAUSERIE Drôle d'idée !

Des arbres au dessus des patates

L'intérêt grandissant pour le maraîchage agroforestier est certainement la conséquence de plusieurs facteurs
- Un contexte foncier tendu qui pousse les petits agriculteurs à rentabiliser l'espace,
- Un contexte agro-environnemental préoccupant qui nous oblige à revoir nos pratiques agricoles vers plus d'agronomie
- Une relocalisation d'une partie de la production agricole qui offre un regain d'intérêt pour la vente directe, les circuits courts, et donc la diversification des productions par les agriculteurs...

A partir de témoignages d'agriculteurs, cette causerie sera le moyen de mettre en avant l'utilité de rallier les cultures pérennes aux légumes. Les témoignages nous aideront à comprendre les appréhensions des agriculteurs à se diriger vers ces techniques, et au contraire ce qui les pousse à changer de méthode. Cette causerie sera également l'occasion de présenter les différents programmes menés actuellement sur ce sujet, programmes destinés à acquérir de la connaissance sur les systèmes mixtes agroforestiers et à accompagner leur développement.

Célia Dayraud, Gabb 32 et Charles Buchmann, AFAF
présenteront le programme "SMART", (Systèmes Mixtes Agroforestiers : création de Références Techniques & économiques) dont l'objectifest de développer des connaissances autour des associations agroforestières entre arbres fruitiers et cultures annuelles. Un programme financé par le CASDAR 2014-2016, associant 16 partenaires de la recherche, du développement et de la formation.

Patrick Adda, La ferme Canopée
Patrick Adda et Pierre Pujos, initiateurs du projet de la ferme Canopée , s'emploient, avec des porteurs de projet agricole, à la construction d'un modèle d'exploitation agricole véritablement durable et résilient, s'appuyant sur la Préservation des ressources naturelles, La recherche d'indépendance vis-à-vis des énergies non renouvelables, un Système mutualisé accueillant plusieurs agriculteurs indépendants sur des exploitations de petite surface, une distribution 100% locale des aliments produits, la polyculture, un système très productif, le recours à l'expérimentation, l'ouverture vers l'extérieur et la qualité de vie de l'ensemble des acteurs du projet.

Guilhem Herannay, Agroof-développement
exposera le programme "Arbratatouille", consacré à l'amélioration des itinéraires techniques en maraîchage agroforestier.

Charlotte Pasquier, Arbre & Paysage 32 et UMR System (Cirad-Inra-SupAgroMontpellier) met en place des protocole de suivi pour caractériser le fonctionnement agronomique des jardins de la fraternité ouvrière de Mouscron. Ces jardins en permaculture intensive seront présentés dans le film "La jungle étroite" de Benjamin Hennot.

Laurent Welsch : Paysan maraîcher en Haute-Garonne
Laurent Welsch pratique la culture sous couverts végétaux, tous les résidus de légumes restent en place. Il réalise également des implantations de haies fruitières en maraîchage plein champ.

Enfin, une table ronde favorisera les échanges entre agriculteurs, techniciens et agronomes participants à cette causerie.

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Mercredi 6 Août - 15h00
à La Halle - salle de conférence

CAUSERIE

Diversité des Paysages de Midi-Pyrénées

avecLætitia Laffitte et Philippe Bret, CAUE du Gers

En 1994, la région Midi-Pyrénées à lancé une "Mission Paysage" afin d'élaborer une lecture et un langage commun autour du paysage. Depuis, ce travail n'a cessé d'évoluer, d'abord sur les paysages régionaux, puis par l'élaboration d'atlas et d'inventaires départementaux qui ont permis d'enrichir vocabulaires et méthodologies d'analyse.
Depuis 2008, une mise en perspective régionale de tous ces travaux est en cours, dans un cadre partenarial avec le "Réseau Paysage Midi-Pyrénées".
Fin 2014, une publication ,"Prise en compte du paysage dans les projets d'aménagement" , sera édité suite à un travail mené par tous les CAUE de Midi-Pyrénées en partenariat avec le DREAL et la Région.

Le CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) a pour missions de promouvoir la qualité de l'architecture, de l'urbanisme, des paysages et de l'environnement et de favoriser la participation des habitants à l'élaboration de leur cadre de vie.
Il milite pour une architecture et un urbanisme contemporains de qualité, respectueux de la mémoire des lieux et à l'échelle de l'homme. Par ses actions il contribue à donner à tous les acteurs de l'aménagement, des décideurs aux usagers, les moyens de jouer leur rôle avec pertinence et efficacité.

En participant au débat local, en œuvrant aux conditions de réalisation de projets de qualité, respectueux des données locales le CAUE s'inscrit, pleinement et naturellement, dans les démarches d'aménagement et de développement durables du territoire.

caue-mp.fr

Jeudi 7 août - 17h00
à La Halle - salle de conférence

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

CAUSERIE

Sommes-nous bien dans notre assiette ?

En cinquante ans, les modes de productions agricoles et les modes alimentaires ont connu sensiblement les mêmes évolutions. Les pratiques agricoles ont été bouleversées par une intensification des productions basées sur l'artificialisation des milieux et l'abandon des arbres. En ce début du 21ème siècle, le consommateur redevient sensible aux moyens de production. L'alimentation n'a jamais été autant au cœur de nos préoccupations, l'actualité nous le rappelle quotidiennement. Comment l'agriculture va-t-elle permettre de nourrir les neuf milliards d'individus attendus en 2050?
Une approche globale du sujet devient une nécessité car l'alimentation revêt de multiples dimensions : elle doit être suffisante en quantité, saine, sure, tracée, équilibrée et diversifiée, de qualité, de saison et de proximité. Elle doit porter des traditions culturelles et gastronomiques. Elle doit être durable et respectueuse de l'environnement et enfin soucieuse du bien-être animal.

Différents intervenants témoignerons de leur démarches pour produire mieux, manger mieux et vivre mieux !

Jean-Marie Durand, gestionnaire au collège de Marciac travaille avec de nombreux partenaires locaux à l'introduction d'une alimentation bio dans les menus proposés à la cantine

Armand Touzane, éleveur de porcs noirs de Bigorre et directeur du Consortium du Noir de Bigorre qui permet d'assurer l'organisation et l'animation de toutes les structures qui composent la filière. Il a permis avec d'autres éleveurs de maintenir et de redévelopper la production de porc noir de Bigorre, race emblématique de Midi-Pyrénées.

Véronique Champomier, nutritionniste et animatrice en restauration collective au Gabb 32. Anime et accompagne l'introduction d'aliments bio dans les cantines.

Jean-François Robinet, cuisinier-remplaçant dans les cantines des collèges du Gers où il peut transmettre ses convictions. Il met à profit son temps libre et les vacances scolaires pour exercer une activité de Chef à domicile. Il est le Chef-cuisinier de Paysages In Marciac et du restaurant de l'espace partenaires de Jazz In Marciac, pendant le festival.

Thierry Stoedzel, Directeur des opérations Ecocert France, il a mis en place le label "En cuisine" pour mettre d'avantage de produits bio et locaux dans les cantines.

Regis Daudigan, chef-cuisinier au J'Go, met en avant le partenariat direct avec les paysans

Charleyne Barthomeuf, animatrice de l'ADEAR du gers, présentera le programme APPR'AUCH visant au développement et de structuration de circuits alimentaires en proximité solidaires en Pays d'Auch.

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Vendredi 8 Août - 17h00
à La Halle - salle de conférence

CAUSERIE Plantes médicinales

avec l'Association culture et découverte des simples

Marianne Ducamp , de l'ACDS (Association Culture et Découverte des Simples) propose deux causeries pour faire le point sur les possibilités actuelles offertes aux producteurs et aux consommateurs.

15h > 16h Petite histoire contemporaine et illustrée des plantes médicinales

Une présentation du secteur des plantes médicinales avec un zoom sur les plantes et producteurs de notre région "Grand Sud Ouest", puis la présentation d'une grande plante médicinale, presque oubliée : le Plantain - Plantago Lanceolata / Plantago Major, une plante commune aux mille vertus.

16h15 > 17h15 : Plantes médicinales : Quel avenir, pour qui ?

Il sera question de présenter nos travaux et ceux de l'ELPM (Ecole lyonnaise des plantes médicinales) aux professionnels ou aux amateurs intéressés à faire évoluer la règlementation française interdisant la profession d'herboriste et à encourager la production locale ou familiale de plantes en culture naturelle et agriculture biologique: "comment entretenir et développer le savoir ancestral et le lier aux travaux scientifiques, créer des emplois, sans risquer à tout moment une condamnation pour exercice illégal de la médecine ou de la pharmacie?"

L'ACDS a été créée début 2013. Elle rassemble des amateurs, des producteurs, des pharmaciens, médecins ou thérapeutes intéressés par la connaissance des plantes médicinales. Elle mène des actions de sensibilisation et de découverte avec notamment un projet de jardin botanique consacré aux Simples et diverses activités (culture biologique de Simples, sorties botaniques et ateliers, conférences). Ses emmbres actifs ont suivi la formarion de l'Ecole Lyonnaise des Plantes Médicinales et collaborent avec eux ainsi qu'avec HSF (Herboristes sans frontières) et L'école Française d'herboristerie (Natura Mundi) dans le cadre de leur programme pour la reconnaissance et la professionnalisation des intervenants d'une filière de plantes Santé et Bien être, respectueuse des hommes et de l'environnement.

Contact:

acdsassociation@gmail.com

ACDS , 25 ave de la vallée heureuse-64110 Gelos- 05 59 06 95 77

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR

28 JUILLET > 12 AOUT 2014

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Samedi 9 Août - 15h00

à La Halle - salle de conférence

CAUSERIE Guerre et Paysage

avec Arnaud Exbalin, historien

Le département du Gers est loin du front pourtant il a payé un lourd tribut à la Première Guerre mondiale et a activement participé à l'effort de guerre.
Dans quelle mesure la Grande guerre a-t-elle contribué à modeler les paysages du Gers?
C'est à cette question que nous répondrons à partir de documents d'archives et de reconstitutions du paysage gascon dans les années 1920.

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Dimanche 10 Août - 17h00
à La Halle - salle de conférence

CAUSERIE Humeur vigneronne

innovation dans la vigne et la viticulture

Chaque vin est différent, son environnement le façonne et lui apporte cette singularité. La manière d'entretenir les terres et la gestion de la vigne influencent et apportent au vin des saveurs particulières.

Aujourd'hui, les vignerons font face à des difficultés agronomiques et doivent lutter de plus en plus contre les pressions écologiques et climatiques. Des innovations apparaissent, notamment en terme de gestion et séduisent un nombre grandissant de vignerons.
Les couverts végétaux en sont une et sont perçus comme une première étape vers la régénération de la fertilité biologique des sols.
L'agroforesterie aussi émerge dans les réflexions, l'association de l'arbre avec la vigne est ancienne mais s'adapte aujourd'hui aux enjeux de la viticulture en donnant à l'arbre et aux haies une place justifiée qui ne perturbe pas la mécanisation et qui ne contredit pas les objectifs initiaux du viticulteur.

Quelles sont les autres possibilités et innovations?
La couverture permanente des sols a-t-elle sa place dans le sud ouest?
Le désherbage mécanique ou chimique des sols est-il encore d'actualité?
Au regard du changement climatique et de nouvelles pressions écologiques, la diversité n'est-elle pas le maitre mot?
Climatiser, nourrir protéger biologiquement et séquestrer le carbone tout en produisant un vin de qualité n'est elle pas la direction à prendre pour la viticulture du XXIème siècle?
La causerie sera l'occasion d'aborder ces sujets et de tenter d'y répondre.

Avec

Jean-Pascal Goutouly - Ingénieur de recherche à l'INRA de Bordeaux
Exposera ses travaux sur la vigne face au changement climatique

Jacques Estingoy - professionnel de la vigne à la retraite
histoire et vie de la vigne des lambrusques à nos jours
Les maladies du bois des arbres chancre colore du platane chalarose du frène graphiose de l ormeau

William Trambouze, chambre d'agriculture de l'Hérault
Mène les essais «agroforesterie et vigne" au domaine de Restinclières

Noé Brumelot, Arbre &Paysage 32
Présentera le programme VITIFOREST qui vise à étudier des parcelles en Agroforesterie viticole

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014
PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
DECHAINEMENTS ALIMENTAIRES

Lundi 11 Août - 15h00
à La Halle - salle de conférence

CAUSERIE *Apiculteurs, Agriculteurs, acteurs d'un même territoire*

L'abeille domestique nous livre les nombreux produits de la ruche : miel, gelée royale, pollen, propolis.... Mais le plus grand service qu'elle nous rend est ailleurs : elle assure, avec les autres insectes pollinisateurs, la survie et l'évolution de 80 % des plantes à fleurs. L'abeille est indispensable tant à notre économie qu'à notre survie.
La bonne santé des abeilles n'est pas que l'affaire de l'apiculteur. L'agriculteur, le naturaliste, le gestionnaire du territoire, le politique ou le simple citoyen consommateur sont aussi concernés et doivent être acteurs. Car sans abeille, pas de production de miel, mais surtout moins de fruits et de semences et donc moins de denrées alimentaires et de diversité végétale.
Le phénomène de déclin des pollinisateurs est évoqué depuis plusieurs années et fait consensus quant à son origine multifactorielle et à sa complexité : intoxications, insuffisance alimentaire, malnutrition, maladies et parasites, etc....
Les réponses au problème et les leviers à activer sont multiples.
La sauvegarde de l'abeille et le développement d'une agriculture respectueuse des ressources naturelles et de l'environnement constituent aujourd'hui des enjeux vitaux. Seule une synergie entre apiculteurs agriculteurs et scientifiques permettra de faire face aux problématiques actuelles de l'apiculture.

Cette causerie réunira agriculteurs et apiculteurs, désireux de trouver un équilibre bénéfique pour l'abeille et tous les pollinisateurs en général, mais aussi pour l'agro-écosystème.
Diverses pratiques et expériences de terrain (mises en place par des agriculteurs et par des gestionnaires de l'espace et de ses ressources naturelles) le prouvent. Il est possible, en quelques années et sans perte de surfaces productives, d'augmenter considérablement les ressources mellifères d'un territoire.

Avec :
Bertrand Auzeral, apiculteur professionnel en Lot-et-Garonne, Président du syndicat l'Abeille Gasconne. Il nous présentera le label « bee friendly » qui vise à promouvoir les systèmes de production respectueux des pollinisateurs.

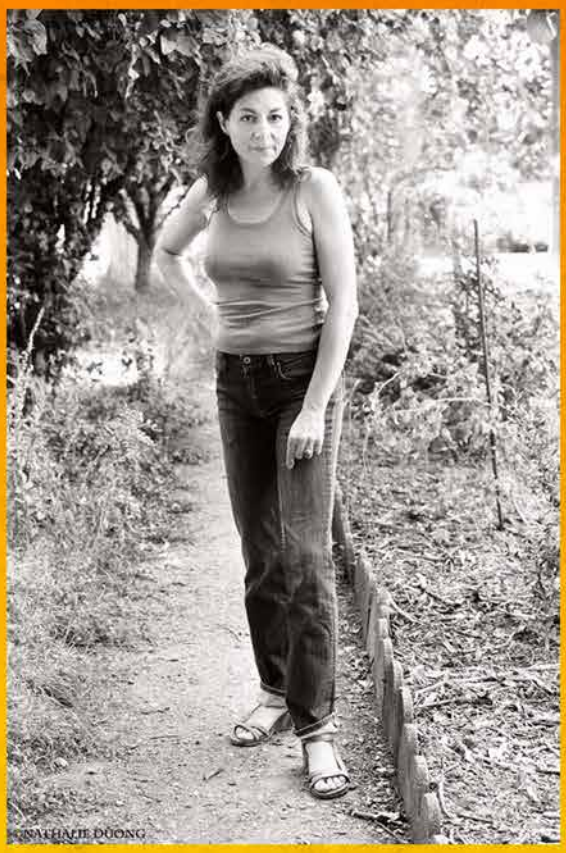
Henri Clément, apiculteur professionnel et Porte-Parole de l'UNAF, il est auteur de nombreux ouvrages de référence sur l'abeille et l'apiculture. Il est en charge de la revue "Abeilles et Fleurs" et du programme "Abeille Sentinelle et l'Environnement" qui vise la sensibilisation du public et des médias au rôle fondamental de l'abeille dans la biodiversité.

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Mardi 12 Août - 17h00
à La Halle - salle de conférence

SPECTACLE *Autour d'un ver*

de Sophie Accaoui un spectacle de LM Créations



Spectacle vocal, farfelu et documenté,
offert par une conférencière, stricte et sérieuse,
chamboulée par son sujet d'étude : le ver de terre.

La conférencière* des rencontres pédagogiques "Parlons-en", aborde pour son public d'habitués une nouvelle thématique : le ver de terre, son rôle dans le cycle de la vie.
Néophyte mais appliquée, elle se lance dans cette étude. Elle sonde tous les recoins de ce sujet -peu ragoutant pour une citadine bien éduquée- et découvre un univers incroyable qui va bousculer ses convictions.
De ver en vers elle plonge dans un abîme : le monde de l'invisible !
Au programme : chansons, rap, airs lyriques, poésie, textes sérieux et quelques idioties entendues çà et là...

Sophie Accaoui, soprano de formation classique, suit un parcours professionnel à l'image de son répertoire éclectique, passant de la musique de chambre au cabaret musical, de l'opérette à la chanson Rive gauche, du théâtre classique à la création contemporaine...

Depuis quelques années, elle signe des spectacles puzzles (solo, duo ou trio), ludiques et documentés, alliant hétéroclisme musical, goût de la langue et désir de culture décloisonnée. Ainsi est né son personnage de conférencière docte et tatillonne, héroïne du précédent spectacle consacré au clitoris, en nu vocal intégral : Le Bouton de rose.

sophie-accaoui.net

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DECHAINEMENTS ALIMENTAIRES

Samedi 2 Août - 17h00
Dimanche 3 Août - 15h00
à La Halle - salle de conférence

aurensan.com
DANGER PROJECTION DE GRANULES
aurensan.com

PIC-NIC PAYSANS
MARCHE DES

LES CINÉ-DÉBATS

Á CINÉ-JIM

VENDREDI 1er AOÛT
Il était une forêt
de Luc Jaquet et Francis Hallé

MARDI 5 AOÛT
Se Battre
de Jean-Pierre Duret et Andréa Santana

SAMEDI 9 AOÛT
Small is beautifull, c'est par où demain?
d'Agnès Fouillet

LUNDI 11 AOÛT
Résistance naturelle
de Jonathan Nossiter

Á LA HALLE

MARDI 29 JUILLET
Comme un poisson dans l'eau
d'Anthony Martin

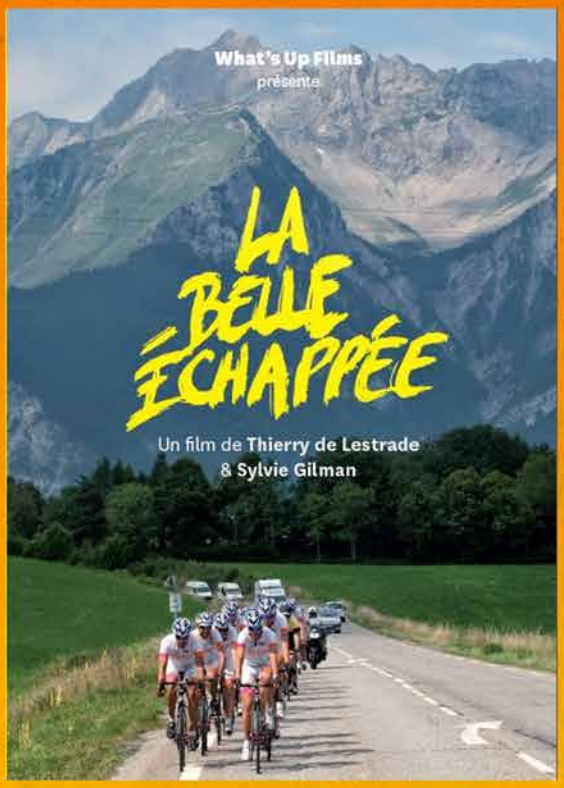
MERCREDI 30 JUILLET
La belle échappée
de S Gilman et T Delestrade

MERCREDI 6 AOÛT
La jungle étroite
de Benjamin Hennot

MARDI 12 AOÛT
Le mystère de la disparition des abeilles
de Mark Daniels

Projection-Débat

La belle échappée



Un documentaire de Sylvie Gilman et Thierry de Lestrade
2014 – 1h17mn - What's up films

Que reste-t-il de nos rêves d'enfant?

Cette drôle de question finit toujours par se glisser dans les interstices et les failles de la vie d'adulte, comme le murmure d'une chanson lancinante.
C'est ainsi que pour la 100ème du Tour de France, Eric Fottorino, journaliste, écrivain, organise une Tour de Fête. Il emmène une vingtaine de jeunes cyclistes amateurs, issus de toute la France et de tous les milieux sociaux, pour une aventure unique : faire le parcours exact du Tour, avec ses 28 cols, ses 21 étapes, en devançant le peloton professionnel de 24 heures.
Le Tour de Fête renoue avec certaines valeurs du cyclisme : la diversité des origines, la fragilité de l'aventure humaune, le goût du dépassement de soi. Et prend le contre pied d'une époque qui sacralise la compétition : ici pas de classements, mais de l'entre aide, afin que tout le monde arrive à Paris.

Thierry Delestrade et Sylvie Gilman ont accompagné et filmé cette aventure pendant 6 mois, du début du projet, ébauché sur une table de cuisine, à l'arrivée aux Champs Elysées, après 3400 km.
Comme l'écrit Eric Fottorini : "Ce fut une belle échappée. Une échappée au milieu de l'été, au milieu des blés, de la France et des Français, des Alpes et des Pyrénées, une échappée de juillet. Ce fut l'échappée d'un mois, l'échappée d'une vie. 3400 bornes pour prolonger l'existence, l'étirer au maximum."

Mercredi 30 juillet - 17h00

La Halle - salle de conférence

en présence des auteurs

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Projection-Débat

Le mystère de la disparition des abeilles

Un documentaire de de Mark Daniels
2010– 90 min - ARTE France, Telfrance, Galafilm

L'abeille est le pollinisateur agricole le plus important de notre planète. Un tiers de notre nourriture dépend aujourd'hui directement de son travail de pollinisation.

Depuis plusieurs années, des millions d'abeilles disparaissent. Scientifiques et apiculteurs sont en première ligne pour inciter gouvernements et institutions à consacrer des ressources importantes a la recherche des causes de la vulnérabilité de l'insecte mellifère.

Filmé durant 18 mois en France, en Allemagne, aux Etats-Unis, au Canada et en Ecosse, Le mystère de la disparition des abeilles fait le bilan des connaissances scientifiques, explore les hypothèses, et met en examen nos pratiques agricoles et notre modèle de société.

Efficace et rigoureuse, l'enquête menée par Mark Daniels réussit le tour de force de rendre avec clarté un problème aux enjeux complexes. Dans les champs où les abeilles butinent, derrière l'œilleton des microscopes ou auprès d'un apiculteur écossais philosophe, sa caméra fait le tour d'une planète apicole expressive et diverse, qui doute et s'interroge.

arte.tv/fr

Mardi 12 août - 15h00

La Halle - salle de conférence

en partenariat avec l'UNAF

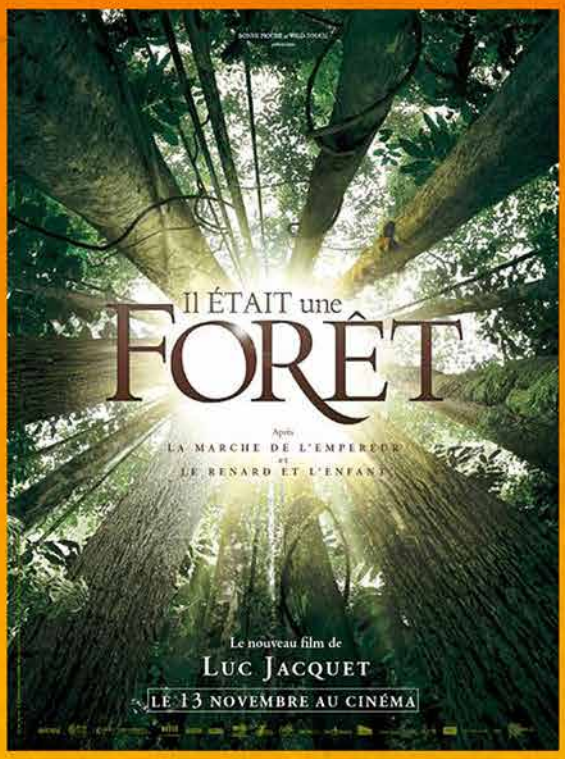
PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014

PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Ciné-Débat
Il était une forêt



Documentaire réalisé par Luc Jacquet
Avec Francis Hallé
novembre 2013 - 1h18min

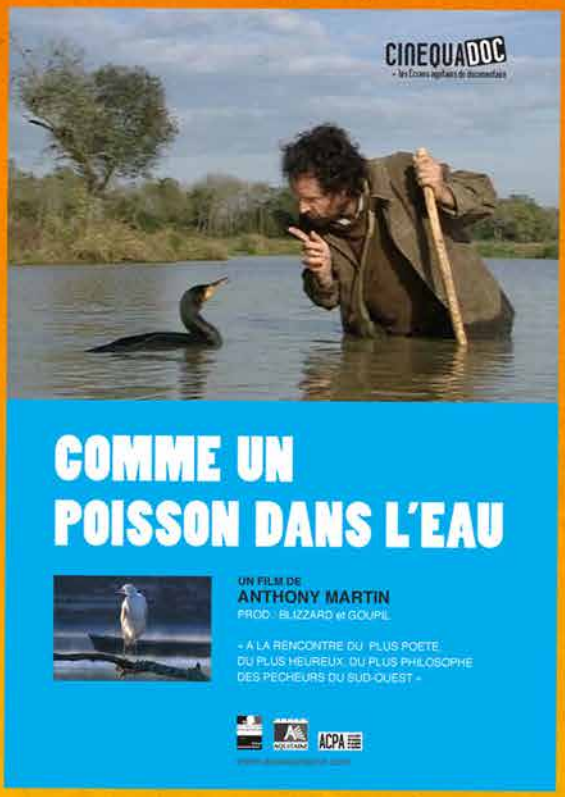
Pour la première fois, une forêt tropicale va naître sous nos yeux. De la première pousse à l'épanouissement des arbres géants, de la canopée en passant par le développement des liens cachés entre plantes et animaux, ce ne sont pas moins de sept siècles qui vont s'écouler sous nos yeux. Depuis des années, Luc Jacquet filme la nature, pour émouvoir et émerveiller les spectateurs à travers des histoires uniques et passionnantes. Sa rencontre avec le botaniste Francis Hallé a donné naissance à ce film patrimonial sur les ultimes grandes forêts primaires des tropiques, au confluent de la transmission, de la poésie et de la magie visuelle. "Il était une forêt" offre une plongée exceptionnelle dans ce monde sauvage resté dans son état originel, en parfait équilibre, où chaque organisme - du plus petit au plus grand – connecté à tous les autres, joue un rôle essentiel.

Vendredi 1er août - 17h
Ciné-Jim 32
tarif : 3,5 €

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014
PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Projection-Débat

Comme un poisson dans l'eau



En partenariat avec
la Maison de l'eau de Ju Belloc - Institution Adour

Un documentaire d'Anthony Martin
2006– 52mn - Blizzard Productions

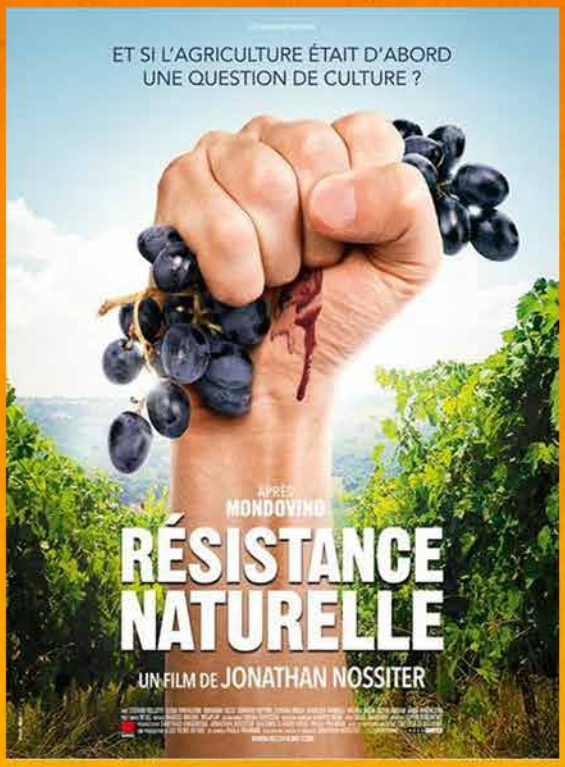
Patrick Lamaison est un homme d'une cinquantaine d'années qui n'a jamais conçu sa vie loin de son fleuve, l'Adour. Dans une main son vélo, dans l'autre sa canne à pêche en bambou, il sillonne les routes, même par temps de pluie, retrouvant dans le fond d'un ruisseau le monde sauvage des poissons, ses amis. Jalousé par ses contemporains, guetté par les hérons et les aigrettes, Patrick est le chantre des Barthes de l'Adour. (...)

Sa voix nous parle, non pas comme un long monologue, mais comme on raconterait une histoire à un enfant, le soir avant de dormir. Elle nous entraîne sur les chemins de traverses, dans les traces et l'intimité de Patrick Lamaison. Alors, nous nous mettons, nous aussi, à rêver, à remonter nos sentiers de l'enfance où chantent toujours les grillons et tournent les petits moulins à eau, à ressentir le goût et la fraîcheur de l'eau, à retrouver toutes ces sensations enfouies au fond de notre mémoire pour découvrir, à notre tour, qu'elles ne nous ont jamais quittés.

Mardi 29 juillet - 17h00
La Halle - salle de conférence

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Ciné-Débat
Résistance naturelle



Documentaire réalisé par Jonathan Nossiter
Les Films du Rat, Prodigy/Rome, Goatworks Films/USA 2014
Durée : 1h23

Réunis sous le soleil de l'Italie, une poignée de vignerons et un directeur de Cinémathèque partagent leur passion du vin et du cinéma.
En quelques années, des agriculteurs libres ont transformé la conception du vin ainsi que son marché en produisant un vin dit « naturel ». Par goût de la liberté, de la transmission, de l'honnêteté artisanale et de la santé de la planète (et de ses habitants), ils sont entrés en résistance. Contre la tyrannie du marché et des gouvernements qui le servent.
Stefano Bellotti, le Pasolini des vignes (poète et rebelle !) dans le Piémont et Elena et Anna Pantaleoni, deux générations de femmes Émiliennes, ré-imaginent, souvent avec leur ironie, comment contester. Rejoins par Corrado Dottori dans les Marches et Giovanna Tiezzi en Toscane, ils partent tous à la recherche de la prochaine bataille.
Mais un engagement écologique envers la nature ne sert à rien s'il n'y a pas également une écologie de la culture.
Comme le vin, la transmission vitale et le rôle contestataire de la culture cinématographique sont menacés de disparition.
Dix ans après MONDOVINO, Jonathan Nossiter part à la rencontre en Italie de ses quelques résistants, de ces passeurs de vie.

facebook.com/resistancenaturelle/info

Lundi 11 août - 17h
Ciné-Jim 32
tarif : 3,5 €

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014
PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Ciné-Débat
Se Battre

Documentaire réalisé par Jean-Pierre Duret et Andrea Santana
Production : AGAT Films & Cie - 2014
1h30

synopsis
Aujourd'hui, pour plus de 13 millions de Français, la vie se joue chaque mois à 50 euros près. Derrière ces statistiques, se livrent au quotidien des combats singuliers menés par des hommes et des femmes qui ont la rage de s'en sortir et les mots pour le dire. À leurs côtés, des bénévoles se donnent sans compter pour faire exister un monde plus solidaire.

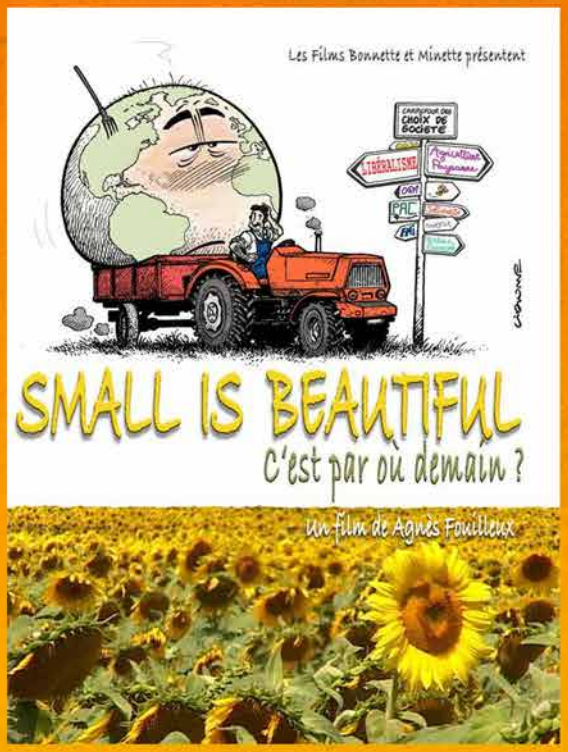
«Ce n'est pas un film sur la précarité ou la pauvreté. C'est un film fait avec des êtres qui traversent cette précarité dans la banalité du quotidien, du chômage, de la survie ou du travail mal payé. Ils sont le paysage à découvrir avec leur vitalité, leur détermination à vivre, leur culture de résistance. En effet, ce n'est pas parce qu'on est pauvre, qu'on est dénué de parole, de rêves, de sentiments, ou qu'on n'est pas dépositaire de mémoire et d'envie de transmettre à ses enfants l'idée d'un monde meilleur. " Jean-Pierre Duret et Andréa Santana

sebattre.com

Mardi 5 août - 17h
Ciné-Jim 32
tarif : 3,5 €

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014
PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Ciné-Débat *Small is beautiful, c'est par où demain?*



Documentaire réalisé par Agnès Fouilleux
Production : Les Films Bonnette et Minette 2010
Durée : 1h46

Le bon sens paysan qui faisait l'agronomie d'hier a peu à peu, depuis plus de cinquante ans, été remplacé par des logiques marchandes, qu'une poignée d'entreprises multinationales a réussi à imposer en prenant le pouvoir jusqu'au plus haut niveau. Les petites fermes polyvalentes et autonomes des paysans d'hier ont laissé la place à d'immenses "exploitations" qui portent bien leur nom...
Pourquoi, comment et au profit de qui la production agricole s'est-elle industrialisée au point de désertifier les campagnes, d'empoisonner l'eau et les sols, de stériliser les paysages, de confisquer les semences et d'affamer des millions de paysans dans le monde ?
Au delà des discours et des bonnes volontés politiques affichées, les conséquences de l'évolution de notre agriculture sont là : malbouffe, dégâts environnementaux irréversibles, conséquences sociales ...
Le constat de la mise à mal des quatre éléments fondamentaux qui assurent la souveraineté alimentaire à venir : l'eau, la terre, les semences, et la biodiversité est aujourd'hui alarmant.
Le film d'Agnès Fouilleux nous révèle pas à pas les mécanismes et les enjeux de la mondialisation et de la financiarisation de l'agriculture, face auxquels des résistances commencent à apparaître.
Après le Grenelle de l'environnement, alors que le "bio" a le vent en poupe, la réalité paysanne prouve que l'agriculture industrielle et la politique agricole commune nous amènent droit dans le mur...
Du paysan au chercheur, de la semence précieusement conservée au lobbyiste sans état d'âme de Bruxelles, ce tour d'horizon exhaustif suggère clairement, travaux pratiques à l'appui, que ce qui est petit, ou du moins pas trop grand est beaucoup plus "joli "pour notre avenir...
Pourtant tout ça risque d'être difficile à modifier... du moins tant qu'une minorité aura tant d'argent à gagner !
Alors réveillons-nous !!

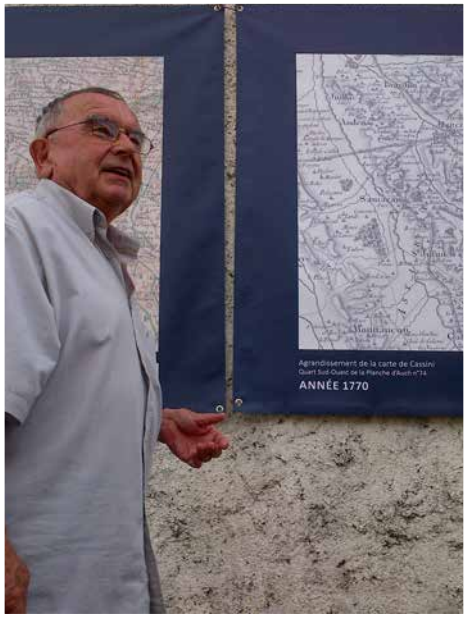
site internet du film

Samedi 9 août - 17h
Ciné-Jim 32
tarif : 3,5 €

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

MARCHÉ DES PRODUCTEURS & BALADES MATINALES

Balade "Saligues de l'Adour" à la maison de l'eau de Ju Belloc
Balade "Rivière" avec Nicolas Soubiran (Fédération de pêche) et Ludovic Germa (technicien syndicat de rivière Arros)
Balade "Plantes comestibles" avec Nade
Balade "Patrimoine et Eglise Notre Dame" avec Maurice Serres (MCPT)
Balade botanique avec Hervé Bellat (Association Botanique gersoise)
Balade "parmi les oiseaux" avec Patrick Berne
Balade "paysages" avec Bruno Sirven (Arbre & Paysage 32)
Balade "Paroles d'Arbres" avec Marie-Paule (Médiathèque) et Bruno Sirven (Arbre & Paysage 32)
Balade "Urbaine" avec Philippe Bret (CAUE du Gers)
Balade "Paysage et Faune sauvage" avec Rémi Bonneville (Fédération de Chasse)
Balade "Paysage et découverte de Maubourguet"
Balade "Plantes et santé" avec Juliette Martin (Pissenlits et compagnie)
Balade "Bastide" avec Maurice Serres (MCPT)
Balade "L'histoire joyeuse du Saint-Mont" avec Jean-Luc Samson
Balade "Abeilles en campagne" avec Henri Clément (UNAF),Philippe Kindts (apiculteur), Alain Canet (Arbre & Paysage 32)



BALADE *Saligues de l'Adour*

avec *La maison de l'eau de Ju Belloc*

La Maison de l'eau vous accueille à Jû-belloc près de Plaisance-du-Gers. Inauguré en 2005, ce projet porté par l'Institution Adour s'articule autour de trois fonctions principales :

Animations à la Maison de l'eauun centre de ressources sur l'eau et ses enjeux qui proposent des animations environnement, des formations à destination des élus et des techniciens rivière, une information plus générale sur l'eau ;

un site naturel de 100 hectares traversé par le fleuve Adour, composé d'un ensemble de milieux remarquables (bras morts, forêts alluviales, anciens bassins d'extraction...) ;

un pôle structurant des acteurs de l'eau sur le territoire (techniciens rivières, secrétariat des syndicats de rivière, chargée de mission Natura 2000, chargé de mission Sentier de l'Adour).

Cette balade commentée vous permettra de comprendre le fonctionnement du fleuve Adour, d'explorere la richesse de son écosystème, d'appréhender les intéractions avec les activités humaines de la vallée de l'Adour.

Durée 2h30
Pensez aux chapeau, crème solaire, gourde et bonnes chaussures !

site internet de la maison de l'eau

Mardi 29 juillet - 9h30

RDV sur place à 9h30
ou à 9h00 à La Halle pour co-voiturage

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

BALADE *Histoire(s) joyeuse(s) du Saint Mont*

avec *Jean-Luc Samson*

Partez à la découvertes du vignoble de St-Mont avec Jean-Luc Samson, vigneron qui vous fera découvrir les caractéristiques et le fonctionnement du Saint Mont. La balade sera ponctuéer lors des quelques arrêts, par des intermèdes plus facétieux:

- Reconnaissez et apprivoisez votre vigneron
- Sachez capturer et cuisiner le béret
- Plongez dans les contes, fables et autres turlutaines du Saint Mont
- Faites vous-même vos terroirs du Saint Mont

Le tout saupoudré de préceptes salutaires pour des dégustations réussies

Lundi 11 Août -10h00

RDV à La Halle

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014

PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

BALADE *Bastide*

avec *Maurice SERRES (M.C.P.T.)*

Fondée il y'a plus de 700 ans, alors que l'Europe connaissait son "printemps" médiéval et bâtissait de nombreuses villes nouvelles, la discrète bastide de Marciac nous a légué au fil des siècles un patrimoine architectural et urbain des plus étonnants, et une somme de documents et d'objets inestimables.

Cette histoire prestigieuse est toujours lisible dans les innombrables monuments et vestiges qui occupent l'espace, mais elle est souvent invisible à celui qui ne détient pas la connaissance des documents anciens, ni les clés qui permettent de déceler et d'interpréter signes et traces, qui foisonnent pourtant en tous lieux.

D'où l'idée de cette balade, une visite ludique et instructive en compagnie d'un marciacais de souche et de cœur : Maurice Serres.

Passionné d'histoire et de retour au pays, après une passionnante carrière dans l'Education Nationale, il se consacre au sein de l'association Marciac Culture Patrimoine et Tradition à la connaissance et à la valorisation d'un patrimoine local, qui figure aujourd'hui parmi les plus grands sites de Midi-Pyrénées.

http://marciac.typepad.com/

Dimanche 10 Août -10h00

RDV à La Halle

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014 PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

BALADE Urbaine avec *Philippe BRET,*
Directeur du CAUE du Gers

Le CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) a pour missions de promouvoir la qualité de l'architecture, de l'urbanisme, des paysages et de l'environnement et de favoriser la participation des habitants à l'élaboration de leur cadre de vie.
Il milite pour une architecture et un urbanisme contemporains de qualité, respectueux de la mémoire des lieux et à l'échelle de l'homme.
Par ses actions il contribue à donner à tous les acteurs de l'aménagement, des décideurs aux usagers, les moyens de jouer leur rôle avec pertinence et efficacité.
En participant au débat local, en œuvrant aux conditions de réalisation de projets de qualité, respectueux des données locales le CAUE s'inscrit, pleinement et naturellement, dans les démarches d'aménagement et de développement durables du territoire.
Les CAUE s'engagent à fonder leurs actions sur :
-l'indépendance par rapport aux enjeux et notamment financiers
-la recherche d'innovation dans les méthodes et les démarches
-la pluridisciplinarité dans l'approche, l'analyse et le traitement des problèmes
-la volonté d'animer un partenariat entre tous les acteurs de l'aménagement des territoires
Ils assument des missions de service public dans un cadre et un esprit associatifs, excluant toute maîtrise d'œuvre. Ses interventions s'inscrivent pleinement dans une démarche culturelle. Les CAUE ne sont ni bureaux d'étude, ni organisme de contrôle.

Mercredi 6 Août -10h00
RDV à La Halle

Les 4 missions des CAUE
- La sensibilisation et l'information du grand public : animations en milieu scolaire, conférences, expositions, publications ...
- L'assistance architecturale aux particuliers (construction et rénovation)
- Le conseil et l'accompagnement des collectivités locales et publiques (planification, gestion et aménagements d'espaces et équipements publics, réhabilitation et construction)
- L'information, la formation et le perfectionnement des maitres d'ouvrages, maîtres d'oeuvres, des professionnels, des agents des collectivités locales et des administrations compétentes.

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014
PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

VISITE de l'Ecocentre Pierre &Terre

Un bâtiment à vocation pédagogique à RISCLE (30km)

L'écocentre Pierre et Terre est situé à Riscle en direction de Saint Mont, proche de la ville et de l'Adour. Sa superficie est de 17 000 m2 . Il est composé d'un bâtiment d'accueil et d'exposition de 345 m2 habitables, d'un centre de loisirs, d'une matériauthèque, d'un centre culturel ainsi que différents équipements écologiques : une station d'assainissement par filtres plantés, des toilettes sèches, une mare vivante, une station de récupération d'eau de pluie, une éolienne, des panneaux solaires thermiques et photovoltaïques,...

Ses objectifs :

- être vitrine des techniques en écoconstruction
- présenter un bâtiment performant, exemplaire et démonstratif

Un bâtiment performant

Il est à énergie positive car il produit plus d'énergie qu'il n'en consomme. Cela est du à sa conception bioclimatique et ses équipements : une casquette végétale et un débord de toiture pour la protection solaire en été / une isolation de 70 cm d'épaisseur pour les murs et 30 cm en toiture / des consommations énergétiques réduites au maximum / des énergies renouvelables pour la production de chauffage et d'électricité / une récupération de toutes les énergies comme le soleil / le recyclage des eaux usées

Un bâtiment exemplaire

Ce bâtiment a un bilan carbone et une énergie grise faible, c'est-à-dire qu'il stocke 20 tonnes de carbone contre 30 tonnes de carbone rejetées pour une maison classique soit un écart de 50 tonnes. Ce bilan est possible grâce à : des matériaux naturels qui sont parfaitement recyclables / des matériaux issus de filières courtes et locales / des techniques de construction respectueuses d'un savoir-faire local / des entreprises et artisans locaux

Un Bâtiment démonstratif

L'écocentre a une démarche active d'information et de communication pour la sensibilisation à l'environnement. Sur le site, cela veut dire :
un espace accessible à tout public et des visites guidées / un bâtiment de 345 m² habitable à l'échelle d'une grande habitation / une matériauthèque avec différents modules de technique d'écoconstruction / des modèles de toilettes sèches en exposition / une librairie spécialisée

pierreetterre.org/lecocentre

Vendredi 1er Août - 15h30

à Riscle

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION 28 JUILLET > 12 AOUT 2014

PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

LES EXPOSITIONS

Á LA HALLE

L'arbre première matière d'Arbre & Paysage 32
L'abeille et la vie de la ruche de l'Union Nationale de l'Apiculture Française
Du flocon à la vague l'eau, notre bien commun

Á LA CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-LA-CROIX

Impressions libres peintures de Pim Harren
Paysages… peintures de Josette Marie Lorho
Pyrénées, paysages de l'intérieur photographies de Jean-Jacques Abadie
Balade avec Jo la Genette dessins humoristiques de Serge Ernst
In memoriam Isidore Dufis aquarelles du peintre
L'histoire de la chapelle de Notre-Dame-de-la-Croix Exposition documentée réalisée par MCPT.

Á L'ÉGLISE DE MARCIAC

Vignes en Gascogne et Paysages d'hiver peintures de Roger Laüt

EXPOSITION *Pyrénées, paysages de l'intérieur*
photographies *de Jean-Jacques Abadie*

"Les Pyrénées font partie intégrante du paysage gascon comme une signature sur l'horizon. Mais vues des collines gersoises elles paraissent encore bien loin, et ne sont pas encore paysages elles-mêmes. Deux heures de trajet et là, à l'intérieur de la chaîne, tout change. Il n'y a plus que la montagne, on ne voit qu'elle, du dedans.
Dès que j'ai un moment, ou que je le vole, je file là-bas, seul et parfois même accompagné, sac au dos, musique à l'oreille de temps en temps, et appareil au cou, toujours.
Alors, dans l'effort et dans le plaisir, pas après pas, suée après suée, sortie après sortie, les Pyrénées s'insinuent dans le corps. Et voilà que bientôt, comme la mer de Le Clézio, la montagne est à « l'intérieur de ma tête et c'est en fermant les yeux que je la vois le mieux, que je la sens le mieux ». A force de les regarder, de les interroger, de les choisir, sur place dans les Pyrénées, ou sur un écran, certaines images ont fini par s'incruster en moi. Pas toujours par hasard mais aussi parce qu'elles correspondent à ce que je ressens, à ce que j'aime, à ce que je suis, à mon paysage intérieur qu'elles viennent habiter et quelque part révéler." Jean-Jacques Abadie

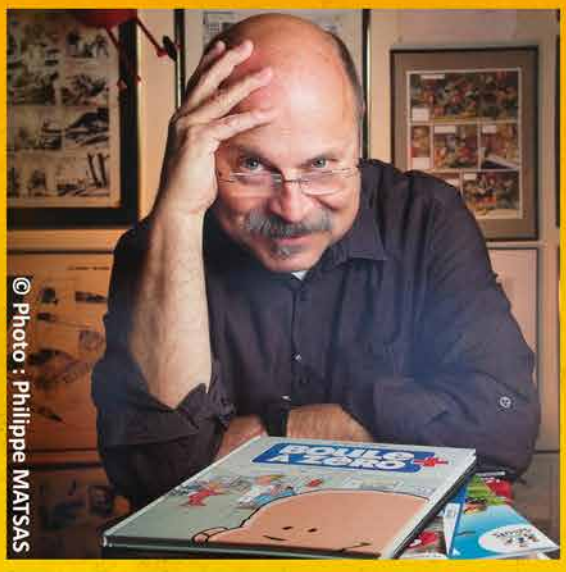
Jean-Jacques Abadie est géographe de formation, photographe par passion, gascon de naissance et bigourdan par le patronyme. Depuis près de 20 ans il propose des expositions dans la région, en particulier à Marciac, avec l'Association Reflex. Plusieurs thèmes sur le Val d'Adour, les paysages, les maisons (couleurs et matières) la faune, l'Adour, mais aussi des portraits de musiciens, l'Inde...
"Paysages in Marciac" a fini par convaincre Jean-Jacques Abadie, ce proche voisin d'Auriébat, d'exposer ses clichés à la chapelle de Notre-Dame-de-la-Croix. Il lui a réservé ses plus belles photographies de paysages pyrénéens et explique sa démarche, « Pyrénées, paysages de l'intérieur »

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Chapelle Notre-Dame-de-la-Croix
entrée libre 11h > 19h
Inauguration le 3 août à 15h30

EXPOSITION dessins humoristiques

Balade avec Jo la Genette



© Photo : Philippe MATSAS

Serge Ernst est dessinateur, auteur de Bandes Dessinées.
En 2011, l'association Arbre & Paysage 32 le sollicite pour l'accompagner dans la création du "sentier-découverte de la Gimone" (à Solomiac (32)), pour la Communauté des communes des Bastides du Val d'Arrats. Cette rencontre l'amène à imaginer et donner vie au personnage de Jo la Genette qui a pour mission d'accompagner les enfants (et leurs parents) à la découverte de la rivière Gimone et de ses trésors, au fil des pages d'une brochure dans laquelle les questions essentielles de la place et du rôle des arbres dans le paysage sont abordées de façon amusante et ludique.
En il a signé avec Zidrou 2014 le 3ème tome de la série BOULE À ZÉRO, débutée en 2012 aux Editions BAMBOO. L'héroïne est Zita, une petite fille de 13 ans atteinte d'une leucémie. Son optimisme à toute épreuve permet aux auteurs d'aborder un sujet très difficile avec beaucoup d'humour et de tendresse. Chacun des 3 tomes a été récompensé par de nombreux prix.
Depuis 1991, Serge Ernst s'occupe d'une autre belle aventure : la co-organisation de la Fête de la BD d'Eauze qui a lieu tous les premiers dimanches d'août dans le Gers et qui en est en 2014 à sa 23e édition.

Serge ERNST est né en Belgique en 1954. C'est en 1975 qu'il embrasse la carrière d'auteur de bandes dessinées. De 1975 à 1989, il réalise chaque semaine un gag CLIN D'ŒIL pour le journal TINTIN. Il obtient avec cette série le Prix Saint-Michel de l'Espoir en 1978. 9 albums CLIN D'ŒIL seront publiés de 1981 à 1989 aux Editions du LOMBARD. De 1977à 1991, il crée entre autre : LES EGARÉS, WILLIAM LAPOIRE, LES CASES DE L'ONCLE ERNST, HELLO BÉDÉ. En 1991, Serge ERNST entre au Journal SPIROU avec une nouvelle série de gags humoristiques : Les ZAPPEURS dont 13 titres sont au catalogue depuis 1994. En 2006, la série s'offre un nouveau nom ZAPPING GENERATION et une nouvelle maquette. Cinq albums sont publiés aux EDITIONS DUPUIS.

sergeernst.com

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

Chapelle Notre-Dame-de-la-Croix
entrée libre 11h > 19h
Inauguration le 3 août à 15h30

EXPOSITION *Paysages...*
peintures de Josette-Marie LORHO

Josette Marie Lorho vit dans les Hautes Pyrénées. Elle est originaire du Gers. Elle dessine et peint depuis l'enfance ; mais avec la maturité, découvre une grande liberté d'expression.
Après avoir perfectionné la technique du dessin à l'E.S.A.C. (Ecole Supérieure d'Arts et Céramique) de Tarbes, son style personnel s'est imposé spontanément. L'esprit toujours en éveil, elle ose, elle prend des risques. Peindre aide à mieux se connaître.
La peinture l'équilibre. Elle lui permet d'être plus au plus près de ses contradictions et de les réconcilier.
L'abstrait est sa préférence. Il donne sens au silence, à l'absence, au vide... les mystères insondables peuvent émerger. Il donne, comme le font les rêves, la possibilité d'aller au-delà des apparences. Il favorise le changement.
Chacun peut interpréter, donne le sens qui lui plait au tableau. C'est un jeu qui permet d'éveiller l'enfant qui sommeille au fond de soi.
Un lien étroit unit la nature et la peinture. Il s'agit d'une relation quasi mystique où elle puise force et apaisement. La nature satisfait son désir de beauté, de perfection, d'élévation. C'est à cela qu'elle pense lorsqu'elle peint.

Chapelle Notre-Dame-de-la-Croix
entrée libre 11h > 19h
Inauguration le 3 août à 15h30

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

EXPOSITION sculpture/assemblage
L'art du déchet par Loïc Ploteau

"Mon travail est imprégné de la période baroque, flamboyante, et kitch d'aujourd'hui.
Je tente de faire se rejoindre le profane -les déchets, les lambeaux- et le sacré, la poésie, le rêve, la légèreté. Les dépendances sont aussi un de mes sujets de prédilection. Pour l'illustrer, j'utilise des morceaux de fer blanc -capsules, cannettes, boîtes de cigares- qui évoquent les addictions à l'alcool, au tabac et autres drogues. Mon but est de susciter des discussions autour de ces sujets, sans aucune forme de diabolisation, mais plutôt pour conscientiser, libérer la parole, les questions ou autres problèmes.
Je sculpte l'acier depuis une quinzaine d'années entre le Gers et les Hautes-Pyrénées. Le métal provient de toutes sortes de lieux, mais avant tout du monde des « Petits paysans » dont je suis en partie issu, un monde que j'ai quasiment vu disparaître, peu à peu, et si rapidement. Le travail consiste en découpes, façonnements et soudures de pièces récupérées – la soudure comme greffe. Il s'agit de recréer une unité, à partir de fragments de mémoire, de raconter des histoires qui émanent de notre passé et de témoigner de cette transition ."

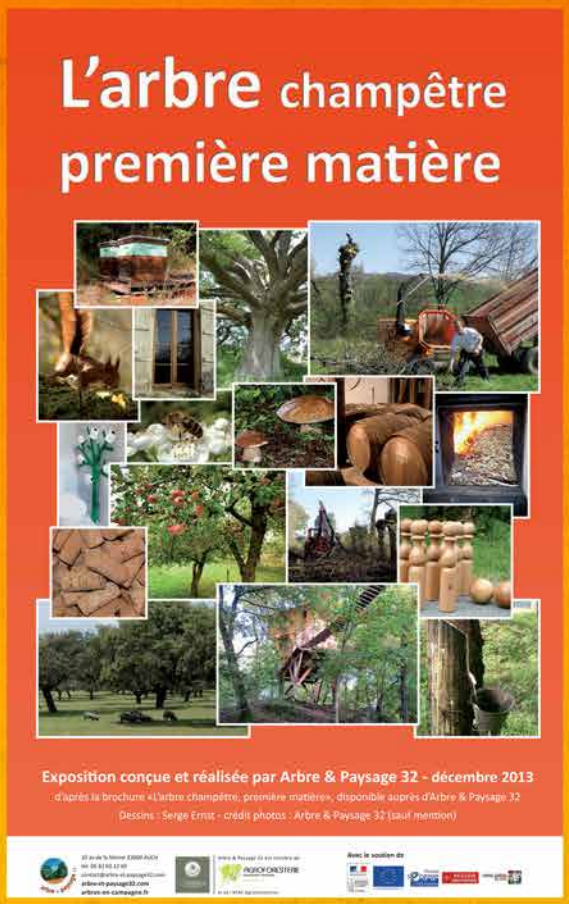
nabias.fr

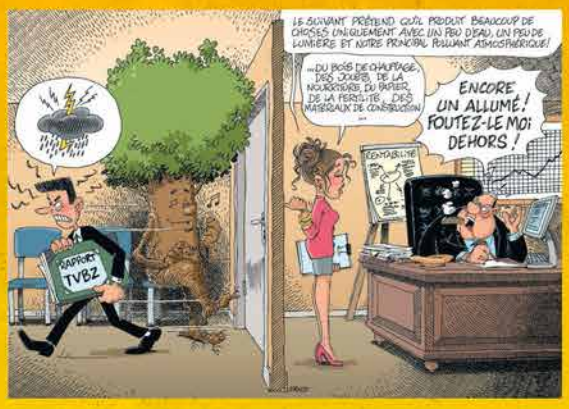
Chapelle Notre-Dame-de-la-Croix
entrée libre 11h > 19h
Inauguration le 3 août à 15h30

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

EXPOSITION

L'arbre champêtre, première matière





On ne sait pas voir un arbre si l'on ne conçoit pas tout ce qui se cache derrière, et si l'on s'arrête à la superficialité de son apparence visible, si l'on ne voit qu'un seul de ses bénéfices et de ses matières. Un arbre ce n'est ni une poutre, ni une fleur, une pomme, une feuille jaunie, un tas de bûches, des champignons ou du gibier... Nous avons oublié les grandes capacités de l'arbre champêtre à transformer et à synthétiser la matière ainsi qu'à améliorer sensiblement le milieu dans lequel il se développe...

Il produit de la biomasse, du bois, il protège les sols, les élevages, les constructions ainsi que les cultures et leurs auxiliaires et pollinisateurs ; il paysage et aménage l'espace qu'il occupe. Il accroît les ressources naturelles et intervient dans la plupart des cycles biochimiques et des flux biophysiques. Il sait capter et redistribuer l'énergie solaire, dépolluer l'air, stocker et injecter du carbone dans le sol, épurer et retenir l'eau, protéger et nourrir le sol, générer de la biodiversité, tempérer le climat et en atténuer le changement... autant d'objectifs croisés que nous nous sommes fixés pour la bonne santé de la planète, autant de prestations agro-écologiques dont on ne saurait se passer.

Un arbre est tout cela à la fois et bien d'autres choses qu'il faut savoir accueillir avec les regards croisés du bûcheron, du gourmand, du bricoleur, du charpentier, du pharmacien et de l'agronome.

arbre-et-paysage32.com

PAYSAGES IN MARCIAC

6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014

DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

La Halle - allée des platanes
entrée libre 11h > 21h

EXPOSITION
L'abeille et la vie de la ruche

Exposition pédagogique de l'UNAF :

1. L'abeille
2. La vie de la ruche
3. La reine, mère à plein temps
4. La ruche au fil des saisons
5. L'abeille, un pollinisateur
6. Les plantes amies des abeilles
7. L'apiculteur, un passionné
8. Le miel et les produits de la ruche
9. Les abeilles en danger
10. Ruches du monde
11. Les abeilles et la forêt

L'UNAF (Union Nationale de l'Apiculture Française), ce sont :
22 000 apiculteurs,
une revue apicole : "Abeilles et Fleurs",
un thème : L'abeille, sentinelle de l'environnement,
une vigilance vis à vis des produits phytosanitaires et des OGM
des actions régulières pour la préservation de la faune pollinisatrice, de la biodiversité et de l'environnement,
une base de données d'articles techniques, sanitaires, économiques,
une librairie en ligne proposant de nombreux ouvrages sur l'apiculture, la flore, la santé, l'apithérapie, la biologie de l'abeille, la gastronomie, etc...,
des liens vers les fabricants de matériel apicole, les organismes de formation, les laboratoires scientifiques,
et une réponse à toutes les questions qu'apiculteurs et grand public se posent sur le monde de l'abeille et de l'apiculture.

unaf-apiculture.info/

PAYSAGES IN MARCIAC
6E EDITION PAYSAGES-IN-MARCIAC.FR
28 JUILLET > 12 AOUT 2014
DÉCHAÎNEMENTS ALIMENTAIRES

La Halle - allée des platanes
entrée libre 11h > 21h

COMMUNICATION

UN SITE INTERNET DÉDIÉ

paysages-in-marciac.fr

INTERNET

Jazz In Marciac + Newsletter
tela botanica
reseau rural
collectif du paysage
Mairie-conseil
Fédération du Patrimoine
Réseau paysage de Midi-Pyrénées
groupe ECOCERT

SOUS LE CHAPITEAU DE JIM

Des diaporamas de Paysages In Marciac seront projetés chaque soir, à l'entracte des concerts, présentant notamment le programme des animations proposées le lendemain.

DANS LES PUBLICATIONS DE JIM

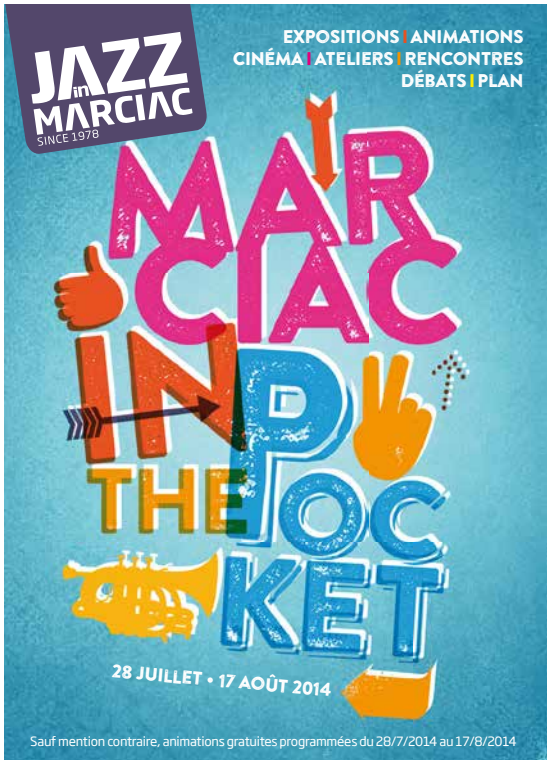
programme officiel du festival (une pleine page)
Marciac In the poket (publication de l'office de tourisme)
Jazz au cœur (journal quotidien du festival)

DANS LA PRESSE LOCALE

nombreux articles dans Sud-Ouest, La Dépêche, ...

AFFICHAGE

Panneaux, Affiches, Posters, Bâches...
... un peu partout dans la bastide et près du chapiteau



PARTENAIRES

COLLABORATIONS

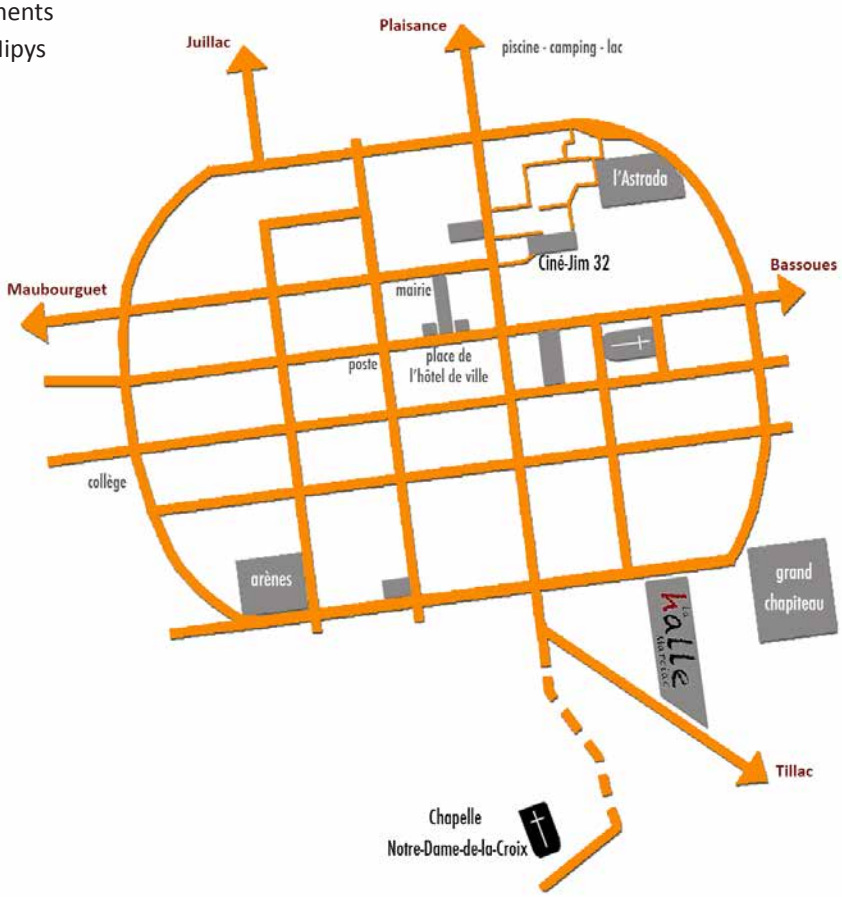
Jazz In Marciac
Commune de Marciac
AFAF (Association Française d'Agroforesterie)
ADEAR du Gers
INRA Sciences et Impact
Chambre d'agriculture du Gers
Association Terre & Humanisme
Ecocert
Mission des Agrobiosciences
UNAF - Union Nationale de l'Apiculture Française
Festival de la BD d'Eauze
Association "Du flocon à la vague"
CAUE du Gers
Association Porc noir de Bigorre
CDTL du Gers (Comité Départemental du Tourisme et des Loisirs)
la Communauté de communes (médiathèque)
IAD (Institut de l'Agriculture Durable)
Librairie «des livres et vous» de Sarrant
Librairie «les petits papiers» d'Auch
le Syndicat des côtes de Gascogne
Maison de l'eau de Ju Belloc
Editions Actes Sud
ARPE Midi-Pyrénées (Agence Régionale pour l'Environnement)
Maïf Prévention
Les Amis De Jazz In Marciac
Plaimont producteurs
Viticulteurs et producteurs «de pays» et groupements
Association De La Monnaie De Midi-Pyrénées : Mipys
Association Botanique gersoise
Association Pissenlit et Compagnie
Restaurant le J'Go

Partenariats & soutiens

financier & logistique

Consiel Général du Gers
Groupe Ecocert
Agence de l'eau Adour-Garonne
Fondation Léa Nature
Région Midi-Pyrénées
Jazz In Marciac
Crédit Agricole de Marciac
Conseil Régional de Midi-Pyrénées
Pro-Natura

La Halle - association NACUPA
Marciac Culture Patrimoine et Tradition (MCPT)
Office de tourisme Bastides et Vallons du Gers
Ciné-Jim 32



LES LIEUX DE PIM

LA HALLE

chemin de ronde - allée des platanes
entre le grand chapiteau et le festival off

Un espace aménagé et vivant, multipartenarial :
Une vitrine pour les acteurs locaux
un lieu unique de rencontres, d'échanges, de promotion de la diversité et de la qualité des produits paysans

En marge de Paysages In Marciac, LA HALLE accueille les premières rencontres NACUPA (Nature Culture et Patrimoine)
Des animations quotidiennes autour de la richesse et la diversité des paysages gersois : expositions, marché de producteurs, boutique paysanne, buvette, restauration avec des produits locaux et bio, librairie (*Des livres et vous* de Sarrant), ateliers-découvertes, rencontres & causeries pour une agriculture durable, scènes ouvertes...
La Halle inaugure aussi son premier salon organisé autour de cinq pôles :

- Habitat naturel, artisanat, matériaux écologiques,
- Artisanat d'art,
- Santé, bien être et forme,
- Goût, gastronomie et diététique,
- Tourisme, environnement et embellissement du cadre de vie

CINÉ-JIM 32

Films /projections-débat

CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-LA-CROIX

expositions permanentes
> "Impressions libres" - Peintures de Pim Harren
> "Paysages …" - Peintures de Josette Marie Lorho
> "Pyrénées, paysages de l'intérieur" - Photographies de Jean-Jacques Abadie
> "Balade avec Jo la Genette" - Dessins humoristiques de Serge Ernst
> "In memoriam Isidore Dufis" - aquarelles et œuvres inédites
> "L'histoire de la chapelle de Notre-Dame-de-la-Croix" Exposition documentée

> Inauguration avec un accueil musical de Marc Gizycki - Dim 3 août 15h30

ORGANISATION

ARBRE & PAYSAGE 32

oeuvre depuis 1990 en faveur des arbres et des haies champêtres au travers d'actions de valorisation, de gestion et de plantation, mais également par la réalisation d'études et de diagnostics "paysages et environnement" tels que l'Inventaire des Paysages du Gers en collaboration avec le CAUE du Gers. L'association mène aussi un travail de sensibilisation et d'éducation avec la réalisation de documents : livrets, livres, expositions...

crédit photo : Arbre & Paysage 32,

10 avenue de la Marne 32000 AUCH
tél. 05 62 60 12 69 -
contact@arbre-et-paysage32.com
www.arbre-et-paysage32.com